

Herencia de Pasión

Libro-Guía de la Semana Santa de Herencia - Año 2004



Junta de Hermandades de Semana Santa

Pol. Industrial El Cabezuelo II.
Ctra. Argamasilla Cva.-Puertollano
13440 Argamasilla de Calatrava
Telf. 926 47 74 04- 926 47 72 74
Fax: 926 46 04 49
argamasilla@materialesalvarez.com




*Avenida de la Labradora Nº 43
13640 Herencia (Ciudad Real)
Tlf: 902114931-926571544
Fax: 926572193
info@materialesalvarez.com

Ctra. Cordoba - Tarragona
N-420 km 272
13640 Herencia (C. Real)
Tlf: 926 573476 - 926 573104
Fax: 926 571785
perfi@materialesalvarez.com

Cumplimos 20 años ofreciendo soluciones a nuestros clientes, creciendo día a día en volumen, calidad y confianza. La experiencia adquirida durante estas dos décadas nos ha llevado a la conclusión de que lo que nuestros clientes necesitan es una "SOLUCIÓN GLOBAL", es decir, ahorrar tiempo y preocupaciones buscando artículos y proveedores. Disponemos de todos los artículos del sector, desde la ferralla para comenzar la obra hasta el último accesorio decorativo de ésta.



GRUPO ALVAREZ

Grupo distribuidor de materiales siderometalúrgicos.

Servicio de oxicorte asistido por ordenador.

Elaboración de ferrallas a medida.

Línea de corte para laminados en caliente.

Corte y deformación de chapas.

Punzonados y torneados.

Realización de artículos de forja decorativa.

Servicio de transporte a domicilio.

Fabricación de vigas alveoladas "boyd".



«Todo hombre posee en sí mismo un continente de carácter no descubierto.
¡Feliz aquel que es el Colón de su propia Alma!».

J. STEPHEN

Herencia de Pasión

EDITORIAL



PORTADA:

Nuestra Señora de los Dolores

EDITA:

**Junta de Hermandades de
Semana Santa de Herencia (Ciudad Real)**

DIRECCIÓN:

Jesús Callejas Requena

**SELECCIÓN DEL CONTENIDO, DISEÑO
Y MAQUETACIÓN:**

Ángel Martín-Fontecha Guijarro

FOTOGRAFÍAS:

Guerrero
(Excepto fotos antiguas de las
hermandades, entregadas por miembros
de las mismas).

IMPRESIÓN Y FOTOMECAÁNICA:

Artes Gráficas Hnos. Lozano
C/. Herreros, s/n - Telf.: 926 24 19 37
MIGUELTURRA (Ciudad Real)

DEPÓSITO LEGAL:

CR-38-2003

La Junta de Hermandades advierte que los textos firmados
y publicados en este libro son de expresa responsabilidad
de sus autores.

Por segundo año la Junta de Hermandades de Semana Santa de Herencia, se embarca en la tarea de editar un Libro-Guía para el conocimiento de diferentes aspectos de nuestra Semana Santa, esperando que, al igual que el año pasado, su acogida sea positiva por todos vosotros.

La edición anterior contó con la colaboración económica de bastantes empresas herencianas sin las cuales hubiera sido imposible que el Libro-Guía viese la luz. Para este nuevo proyecto las firmas comerciales interesadas en la aportación económica han aumentado, por lo que desde estas líneas agradecemos a todos su desinteresada colaboración, reiterando que sin ella la edición de esta publicación sería imposible.

Este año queremos que el Libro-Guía sea un trabajo más gráfico. En él se incluyen fotografías de las imágenes que forman parte del patrimonio de pasión herenciano y que quizá no sean tan conocidas por el público en general. Además, si el año pasado se indagó en las raíces de cada hermandad de nuestra localidad, en esta ocasión queremos también mostrar con imágenes algunos momentos históricos de las mismas.

Esperamos que os guste el libro que tenéis entre las manos y que además de servir para conocer nuevos aspectos de nuestra Semana Santa, sea medio para la reflexión de las fechas que nos preparamos a vivir en recuerdo de la Pasión y Muerte de Jesucristo.

La Junta de Hermandades



AGROLIEGO

MAQUINARIA REPUESTOS AGRÍCOLAS Y JARDINERÍA

C/. Lope de Vega, 49 • Telf.: 926 57 10 51 • 13640 HERENCIA (C. Real)

PARTNER



MOTOSIERRAS

AGRIC



TRITURADORA VID Y OLIVO

STIHL



MOTOSIERRAS



DESBROZADORA



DESBROZADORA



VAREADOR ACEITUNA



CORTACESPED

TAGRA



COSECHADORA ACEITUNA Y ALMENDRA



SOPLADOR ASPIRADOR



MOTOCULTORES



AHOLLADORES, ABONADORAS, ETC

MAKATO



ATOMIZADORES



Guerrero

Foto • Arte

ESPECIALISTAS EN BODAS

VILAFRANCA Y HERENCIA

926 578 654 ☎ 610 601 134



Sumario

• Editorial.	1
• Sumario.	3
• Carta del Señor Obispo de Ciudad Real.	5
• Carta del Párroco de Herencia.	7
• Carta del Presidente de la Junta de Hermandades.	9
• Carta del Señor Alcalde del Ayuntamiento de Herencia.	11
• La Junta de Hermandades de Semana Santa de Herencia.	12-13
• La riqueza imaginera de pasión en Herencia.	14
• Cristo de Medinaceli, -Ermita de la Labradora-	15
• Crucificado, -Congregación Hijas de la Virgen-	17
• Reflexiones desde dentro de la vida cofrade.	18
• El Dios en quien no creo.	19
• Crucificado, -Colegio Nuestra Señora de la Merced-	20
• Pregonero de la Semana Santa 2004 de Herencia.	21
• Nada que temer.	22-23
• Patrimonio artístico de Herencia.	25
• Un «Herenciano» desde Madrid.	26
• Virgen Macarena, -Convento de Herencia-	27
• Cristo de los Jóvenes, -Iglesia Parroquial de Herencia-	29
• Mis recuerdos.	30-31
• Crucificado «vivo», -Cementerio de Herencia-	32
• Imágenes en la Historia de nuestras Hermandades de Pasión.	33
- Cofradía del Santísimo Cristo de la Columna.	
- Nuestro Señor de los Afligidos y Virgen de la Soledad.	35-37
• Programación de la Semana Santa 2004.	39-43
- Hermandad del Santísimo Cristo de la Misericordia.	45-49
• Dedicado a Jesús.	50
- Hermandad de Jesús Nazareno.	53-56
• Ahí vienen los nazarenos.	58-59
- Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores.	61-63
• Oración a la Virgen de los Dolores.	64
• Esperar con amor y esperanza a la Virgen de los Dolores.	66-67
- Cofradía del Santo Entierro.	69-71
• El tesón de un hombre.	72-73
• El descendimiento de la Cruz, -Asilo de Herencia-	75
• Jesús con la Cruz a cuestas, -Ermita de la Labradora-	77
• Crucificado, -Convento de los Mercedarios-	79
• Crucificado, -Congregación Hijas de la Virgen-	81
• Tú que fuiste maltratado.	83
• La Capilla del Cristo del Consuelo.	84-87
• Los siete dolores de la Virgen María.	88-89
• La Semana Santa siempre es en primavera.	90
• Poesía (Padre Jesús (Mercedario)).	91

AUTOSERVICIO

«El Super»

Mejor y más cerca

**NUESTRA NORMA
ES LA CALIDAD**

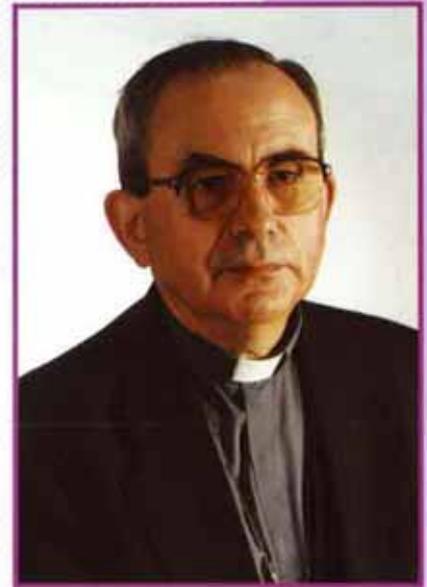


Para la mayoría de la gente el problema del Amor
consiste fundamentalmente en «ser amado»
no en la propia capacidad de amar.

E. FROMM

Carta del Señor Obispo de Ciudad Real

+Antonio Algora Henando



Sí hay algo que puede llamar la atención de la Semana Santa es el poder de convocatoria de sus desfiles procesionales: miles de gentes, venidas de cerca y de lejos, absortas en la contemplación del paso, recibiendo la mirada de la imagen de Jesucristo o la Virgen con una pequeña señal de la cruz o con un silencio entre respetuoso y sorprendido, religioso.

Os llamará la atención que todos miran en la misma dirección. ¡Esas miradas cruzadas entre Cristo y las gentes! En un mundo de enfrentamientos y guerras, peleas familiares y malos tratos... aquí todos miran en dirección a Jesucristo que reza, es golpeado, carga con la cruz, muere en ella y resucita.

Os invito a todos los que leéis este Libro-Guía a olvidar diferencias de la única manera que es posible: contemplar al Dios-Hombre que se muere por amor al ser humano, a la Humanidad entera.

A pie de la cruz los soldados tenían derecho a quedarse con las propiedades de los ajusticiados pero no se pusieron de acuerdo como tantas veces... tuvieron que echar mano de los dados para tentar a la suerte y lograr aquella túnica hecha de una sola pieza.

Si me permitís un consejo: Miremos al Hombre crucificado y notaremos sobre nosotros el cálido manto que cubre a la Humanidad entera, nos sentiremos hermanos universales... todo lo que nos pueda separar y enfrentar se diluirá al notar el latido de su corazón siempre vivo: Él nos ama y esto es lo único definitivo para amar al enemigo, al otro.

E.S. MARITORNES



- Gasolina de todo tipo.
- Gasóleo de Calefacción.
- Lavadero automático con agua osmotizada.
- Cafetería / Restaurante.

SERVICIO A DOMICILIO DE GASOLEO

Ctra. Córdoba-Tarragona, km. 276

Tels.: 926 57 18 56 - 616 97 00 72

HERENCIA (Ciudad Real)



Carta del Señor Párroco de Herencia

Miguel Ángel Angora Mazuecos

OFICIOS EN EL TEMPLO Y PROCESIONES EN LA CALLE

NOS acercamos un año más a una semana llena de intensidad religiosa donde recordamos los misterios más fundamentales de nuestra fe: la muerte y resurrección de Jesús, y la llamamos santa porque el protagonista principal es Jesús de Nazaret, el Salvador. Todo esto lo vemos muy bien reflejado en las celebraciones litúrgicas de la iglesia, pero, el pueblo sencillo, quiso expresar su agradecimiento a la muerte salvadora de Cristo, sacando a hombros, como signo victorioso, a Aquel que nos había salvado con su muerte. Y así surgen los pasos de Semana Santa. Son expresiones populares de los diversos misterios de la vida y misterio de Jesús de Nazaret. Y así, también surgen los penitentes, personas que van detrás o al lado de un Cristo, tratando de hacer penitencia, de expresar en público, que soy un pecador, que pido perdón, y que quiero cambiar de vida. Por mis pecados murió Jesús y por eso le acompaño en su dolor. Así acompañó María a Jesús, como penitente, no por sus pecados, porque ella no tuvo, pero sí como penitente voluntaria, sufriendo con su Hijo para la redención del mundo.

«Las Hermandades y Cofradías han contribuido grandemente al florecimiento de la vida cristiana entre nosotros. Estas asociaciones religiosas han aportado un importante caudal a la vida espiritual de nuestros pueblos. Y actualmente continúan alimentando la vida cristiana de muchos católicos repartidos por toda nuestra geografía», nos dicen nuestros Obispos.

Las Hermandades y Cofradías «asociaciones de fieles cristianos conscientes de su pertenencia a la Iglesia», han sido a lo largo de la historia un cauce de manifestación pública de la fe de nuestros pueblos. ¿Es ahora así? ¿Todos los que son están?

Invito a todos los herencianos a cuidar el auténtico sentido de nuestra Semana Santa. Sé del esfuerzo que está haciendo la «Junta de Hermandades» pero eso no es suficiente si no secundamos esos esfuerzos. Existe un gran riesgo

de convertir la Semana Santa en un folklore más, de vivirla como si Dios no existiera, aún a costa de Dios, vaciarla de todo contenido religioso y convertirla en puras manifestaciones culturales y folklóricas. No podemos dejar que nos secuestren su sentido más profundo: celebrar, junto con la Virgen, el Misterio de la Muerte y Resurrección de su Hijo Jesús. Es una fiesta cristiana, pero que sin fe puede quedar simplemente en un mero espectáculo donde más que expresar el sentido penitencial sea un escaparate de exhibicionismo y pasarela de nuevos modelos.

Queremos recuperar el verdadero y profundo sentido de la Semana Santa pero ello sólo es posible si los hermanos y cofrades miramos lo que en estos días se celebra, recuperamos la tradición de nuestros padres y cómo ellos celebraban. Así seremos capaces de transmitir con fidelidad, a nuestros hijos, el sentido y la fe cristiana que tienen estos días.

Pido que esta Semana Santa de 2004 nos haga «santos» y la vivamos asistiendo a las procesiones con decoro y con un sentido profundo de fe. Pero sobre todo, que nos esforcemos estos días centrales de Jueves, Viernes y Sábado de Gloria, en participar en los Oficios que la comunidad parroquial celebra. Son los días más importantes para el cristiano y que hemos venido preparando durante toda la cuaresma.

Creo que gran parte de los cristianos que practican en nuestro pueblo van sabiendo compaginar Oficios en la Iglesia y procesiones en la calle, eso es signo de una buena formación cristiana. La rica expresión popular de fe en los pasos debe tener su fuente en los Oficios celebrados en la comunidad Parroquial. Así el culto externo que damos a Dios en los desfiles procesionales, será expresión y manifestación del culto interior que cada uno y en comunidad damos a Cristo Jesús. Si así lo hacemos seguro que la semana será «santa».

Banda de Tambores y Cornetas Los Siete Pasos



Esta banda fue fundada en junio del año 2000, siendo diecinueve sus componentes, hacen música estilo sevillano y de policía armada.

En los tres años desde su fundación ha asistido a las procesiones:
ALCÁZAR DE SAN JUAN • MANZANARES • HERENCIA

Han participado en varios festivales de bandas de cornetas y tambores:
LOECHES (MADRID) • ALBA DE TORMES (SALAMANCA)

PRESIDENTE: Santiago Illescas - Telf.: 619216487 • E-mail: siete_pasos@hotmail.com



EFICACIA Y PROFESIONALIDAD

TELÉFONOS: 926 57 25 34 - 619 21 64 87

TRAVESÍA MATALLANA, 24 - HERENCIA (C. Real)

MUEBLES, CONFECCIÓN, PAQUETERÍA



«Es mejor ser un don nadie que realiza algo,
que un alguien que no realiza nada».

A. PUNDIT

Carta del Presidente de la Junta Permanente

Jesús Callejas Requena



UN año más, estamos en Primavera, y en este tiempo los cristianos, recordamos y conmemoramos la Pasión, Muerte y Resurrección de nuestro Señor Jesucristo. Desde la Junta de Hermandades, os convoco a vivir interiormente estos días, desde la oración, la fraternidad y el hermanamiento que debe acompañar, a todos los hermanos cofrades.

A mí se me viene a la cabeza, en el momento de dirigiros estas palabras, la oración más hermosa y expresiva que nuestro Señor Jesucristo nos dejó.

En cierta ocasión los discípulos, le pidieron a Jesús que les enseñara a orar, como Juan enseñó a sus discípulos. Como respuesta Jesús les confía a sus discípulos y a la Iglesia la oración más fundamental: el Padre Nuestro. La Iglesia la denomina la «Oración Dominical», porque nos viene del Señor resumiendo todo lo que en el Evangelio se nos cuenta, es a la vez la oración más perfecta que hay.

En esta maravillosa oración podemos invocar a Dios como «Padre» porque nos la reveló Jesús, el hijo de Dios hecho hombre, por el cual y a través del Bautismo hemos sido adoptados como hijos de Dios.

En el Padre Nuestro las primeras peticiones se centran en glorificar a Dios Padre, la santificación del nombre de Dios, la venida del reino y el cumplimiento de la voluntad divina. Las restantes son peticiones humanas al Creador pidiendo por nuestro bien.

«Santificado sea tu nombre» reconocemos la santidad de Dios.

«Venga a nosotros tu Reino» se pide por la venida final del Reino de Dios por medio de Jesucristo su hijo.

«Hágase tu voluntad en la tierra como en el Cielo» rogamus a nuestro Padre, que se cumpla su voluntad para que todos los hombres se salven.

«Danos hoy nuestro pan de cada día» pedimos dos cosas: la primera el alimento diario que nos hace falta para poder vivir. La otra es para satisfacer otra clase de hambre *La palabra de Dios y el Cuerpo de Cristo*.

«Perdona nuestras ofensas como también nosotros perdonamos a los que nos ofenden» implora a Dios por el perdón de nuestros pecados pero a la vez nos comprometemos a amar a nuestro prójimo.

«No nos dejes caer en la tentación» le pedimos a Dios que nos ayude a no entrar en el camino que conduce el pecado y a la vez le pedimos al Espíritu Santo nos de su fuerza.

«Líbranos del mal» el cristiano le pide a Dios librarse de Satanás y de sus malignas que intentan oponerse a los planes de Dios.

Y con el AMEN damos nuestro consentimiento a todas las oraciones.

Antes de terminar y despedirme de todos vosotros querría hacer más unas palabras de San Francisco de Sales:

«Hablar y no hacer nada es parecerse a la campana que toca a misa y no va nunca».

Ferretería y Cristalería

MORENO

50 años a tu servicio

1953-2003

Avda. Constitución, 19
Tel. Tienda 926 57 12 31
Tel. Part. 926 57 34 51
HERENCIA (C. Real)



G. INMOBILIARIA A PLOMO Y A ESCUADRA



José Antonio Moreno Ramírez

Colegiado 5454

Móvil - 609 00 61 03

E-mail: aplomoaescuadra@terra.es



PISOS - SOLARES - ALQUILERES
CASAS, VIV. UNIFAMILIARES



Centro del Pueblo

Calle Cruces

Calle Matallana



Camino de San Cristobal

C/ Virgen de la Cabeza

Centro del Pueblo



«Lo que embellece al desierto es que en alguna parte
esconde un pozo de agua».

EL PRINCIPITO

Carta del Señor Alcalde de Herencia

Ramón Osuna Sanz



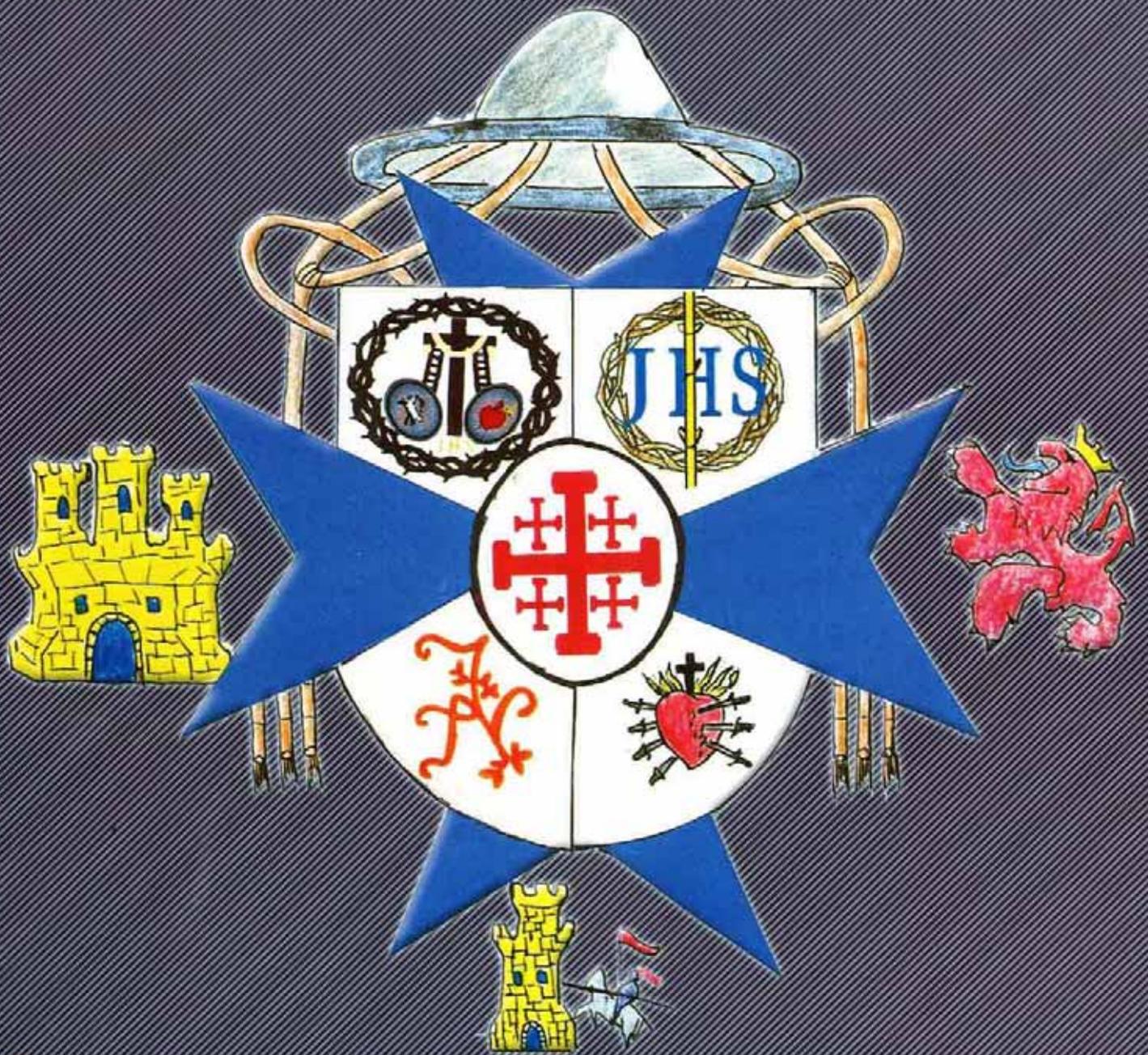
Si difícil es iniciar un proyecto, más complicado aún es sostenerlo a través de los años. Esto último requiere un esfuerzo continuado que habéis demostrado estar dispuestos a realizar con la segunda edición del Libro-Guía en el que se recoge parte de la historia y la tradición de la Semana Santa, así como lo novedoso que queréis que se convierta en tradición.

Herencia es un pueblo muy participativo en las manifestaciones religiosas que representan las procesiones, pero algunas como las que celebramos en Semana Santa tienen un carisma especial. Desde el Domingo de Ramos al de Resurrección las calles de Herencia viven la Semana Santa, bien participando activamente en los actos, bien contemplando las bandas de cornetas y tambores o los nazarenos de las distintas cofradías acompañando a sus respectivos Pasos.

Hemos crecido y nos hemos educado en una cultura religiosa y el clima que se vive en las procesiones de Herencia denota la religiosidad que de una u otra forma todos llevamos dentro.

Todos esperamos y sin duda nos alegramos de que todo discurra de la mejor forma posible y las noches dedicadas a este menester así lo merecen, agradecemos el esfuerzo que muchos estáis realizando para que esta tradición de la Semana Santa sea cada vez más auténtica.

Como alcalde os animo a todos los que hacéis posible estas celebraciones, a que sigáis año tras año trabajando porque la Semana Santa de Herencia tenga el privilegio de ser vivida cada vez por más personas y de forma más intensa, y que los que un día tuvieron que dejar su pueblo por diversas razones, se vean en la necesidad de regresar aunque sólo sea por contemplar su Semana Santa.



**Junta de Hermandades
de Semana Santa
HERENCIA (Ciudad Real)**



«Si no puedes comunicarte adecuadamente contigo mismo,
¿cómo lo vas a hacer con los demás?»

J. FEIFFER

Ángel Martín-Fontecha Guijarro

DESDE estas líneas quisiera haceros partícipes de la actividad que a lo largo del año 2003 ha llevado a cabo la Junta de Hermandades.

Tras la finalización de la Semana Santa 2003, los miembros de la Junta en sucesivas reuniones inician los preparativos de la próxima edición del año 2004; partiendo del balance que se hace por todos, valorando aspectos positivos y negativos del desarrollo de las actividades que configuran la programación de actos de la Semana Santa. Y así, se ponen sobre la mesa una serie de aspectos que, debidamente debatidos, y con el visto bueno de todas las Hermandades, pretenden engrandecer nuestra fiesta sin perder el arraigo de nuestras raíces.

Nuevamente manos a la obra para poder editar, con la colaboración de todas las empresas herencianas, el Libro-Guía 2004; para poder realizar el 2º Magno Pregón de Semana Santa (recordando aún el regusto agradable del primero, realizado por Don Pedro Roncero); buscar mejoras en los desfiles procesionales; ... En resumen, trabajando para mejorar todo lo que sea posible la Semana Santa herenciana.

Además, para una mejor organización interna y un perfecto desarrollo de los debates dentro de la Junta de Hermandades, se estructuran los Estatutos que deberán regir el funcionamiento de esta Asociación, que son aprobados, tras su

estudio y rectificaciones oportunas, por el Obispo de Ciudad Real el día 23 de Octubre del presente año.

Sin duda el logro fundamental que hay que valorar a la Junta de Hermandades de Semana Santa de Herencia es su capacidad de reunir a diferentes personas, representantes de todas las hermandades herencianas, para dialogar, debatir y tomar decisiones democráticas lejos de la violencia y tensión que hace unos años fue el exponente de las mismas y que tan mal ejemplo dio en nuestra localidad. La madurez alcanzada, no sin los lógicos altibajos que la propia condición humana manifiesta, creo que debe ser el orgullo de esta Junta y el mayor aliciente para seguir trabajando en representación de todos buscando el esplendor de unas festividades que aúnan a la vez un carácter religioso profundo, un conocimiento cultural y turístico del pueblo y un recuerdo a las tradiciones de generaciones pasadas.

Por último, quisiera abrir las puertas de la Junta de Hermandades a todos aquellos que tengan inquietudes por estos temas, para que nos las hagan llegar y colaboren con los actuales miembros de la misma. La Semana Santa no es patrimonio de nadie en concreto, y todas las colaboraciones son, por supuesto, bien recibidas.

Un cordial y sincero saludo.



La Riqueza Imaginera de Pasión en Herencia

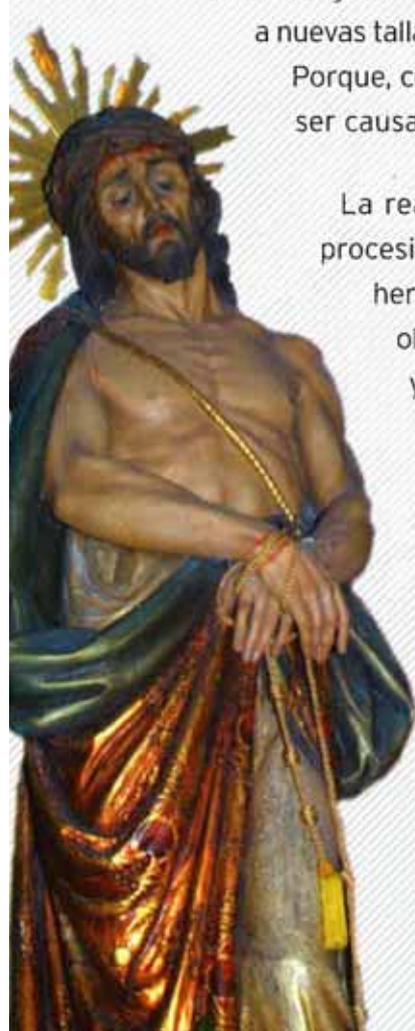
Si hay algo que destaca de nuestras procesiones de Semana Santa es la riqueza en las imágenes de los pasos procesionales. Son esculturas que podrán tener más o menos historia pero en las que sus expresiones no dejan indiferente al que las observa. Sin embargo, y de esto dan fe nuestros mayores, hace unas décadas había otras imágenes que recorrían las calles herencianas en memoria de la Pasión, Muerte y Resurrección de Nuestro Señor Jesucristo.

El Cristo de Medinaceli, el viejo Jesús Nazareno, el Cristo Crucificado de «los jóvenes» eran imágenes habituales en una Semana Santa algo lejana ya, y que cedieron su sitio a nuevas tallas que fueron conformando las procesiones tal y como hoy las conocemos. Porque, como bien entendieron nuestros mayores, los cambios no tienen por qué ser causa de discordia ni motivo de diferencias.

La realidad es que si a las imágenes «actuales» les unimos aquellas que procesionaron antiguamente, más aquellas que nunca han recorrido las calles herencianas pero que representan igualmente etapas de la Pasión de Cristo, observaremos que la riqueza imaginera pasionista de Herencia es abundante y de calidad.

La Junta de Hermandades de Semana Santa de Herencia aprovecha la edición del Libro-Guía «Herencia de Pasión» 2004, para mostrar las imágenes de Semana Santa que habitualmente no han procesionado en las últimas décadas.

Se trata de once tallas en las que todos podemos degustar su valía artística y espiritual; y podamos tomar conciencia del legado cultural que hay depositado en nosotros del que debemos dar cuenta a las generaciones venideras.



CRISTO DE MEDINACELI

Imagen de gran arraigo en la localidad. Se encuentra situada en la Ermita de Labrador.

Representa a un Ecce Homo. Procesionó antiguamente en Semana Santa, y ante la ausencia del Resucitado, era este Cristo el que salía en la procesión del Domingo de Resurrección.



TERRAZA



EL CASINO

Plaza España - Telf.: 926 57 10 09 - HERENCIA (Ciudad Real)

CONSTRUCCIONES PRINSAPI, S.L.



Telfs.: 687 541 421
687 541 423
647 891 679
647 992 264



ÓPTICA CENTROVISIÓN

Cristo de Urda, 1 - Telf.: 926 57 10 95 - 13640 HERENCIA (Ciudad Real)

INFORMÁTICA MI PC

EQUIPOS INFORMÁTICOS, INTERNET, CONSUMIBLES, SOFTWARE, HARDWARE

VENTA DE:
ORDENADORES.
(NUEVOS Y DE OCASIÓN)

CONSUMIBLES.
(CARTUCHOS IMPRESORA, DISQUETES, CD/D)

HARDWARE.
(COMPONENTES DEL ORDENADOR)

SOFTWARE.
(PROGRAMAS, APLICACIONES
INFORMÁTICAS, PROGRAMAS DE GESTIÓN,
CONTABILIDAD, ALMACÉN, ETC.)

REPARACIONES:
ORDENADORES.

ELIMINACIÓN DE VIRUS.

**PRUEBAS DE DIAGNÓSTICO
Y DETECCIÓN DE AVERÍAS.**

INSTALACIÓN DE APLICACIONES.

**CONFIGURACIÓN DE INTERNET
Y CORREO ELECTRÓNICO.**

MONTAJE DE REDES LAN.

C/ Juan Coto, 5 - Telf./Fax: 926 57 23 34 - Móvil: 630 03 26 02 - HERENCIA



LOKURA CIEN

Plaza de España, 7
Telf.: 926 57 31 12

HERENCIA

El Sitio



Avda. Constitución, 18
HERENCIA (Ciudad Real)

NEW GUAL



«El Ambiente
lo haces tú»

Carrasco Alcalde, 8 - HERENCIA (Ciudad Real)



Café-Bar

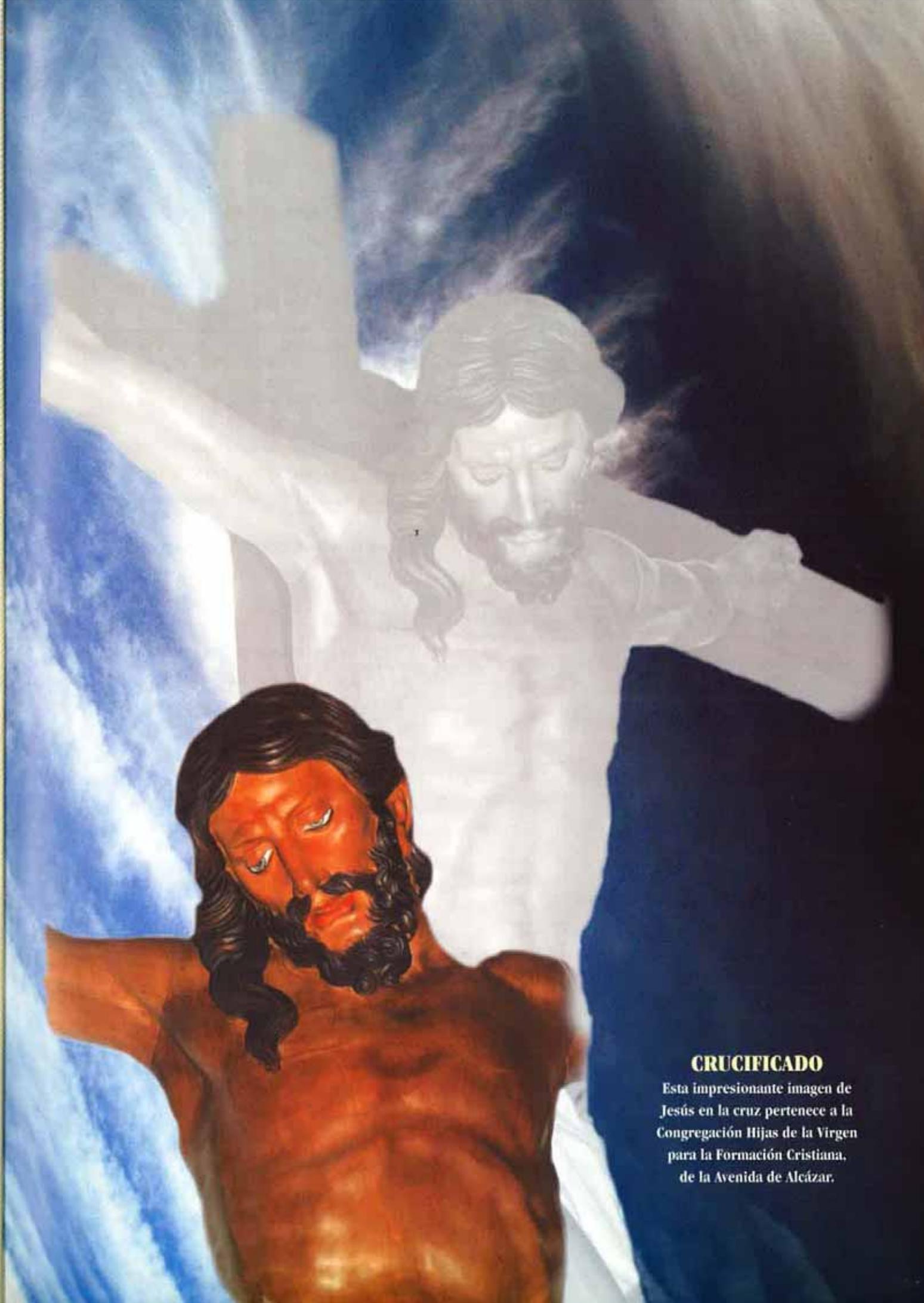
LOS MELLIZOS

Especialidad en Carnes a la Brasa

CERRAJERÍA Y ESTRUCTURAS METÁLICAS

LUMECOBÍ, S.L.

CAPAS, 92 - TEL.: 926 57 22 48 - HERENCIA (CIUDAD REAL)



CRUCIFICADO

Esta impresionante imagen de Jesús en la cruz pertenece a la Congregación Hijas de la Virgen para la Formación Cristiana, de la Avenida de Alcázar.



«Los mejores reformadores que el mundo ha visto jamás,
son aquellos que comienzan por sí mismos».

G.B. SHAW

Reflexiones desde dentro de la vida cofrade

LAS Hermandades y Cofradías han pasado por peligros innumerables: revoluciones, guerras, invasiones, incendios, prelados inconscientes que no comprendían a las hermandades o pretendían acabar con sus sentimientos y tradiciones preciadísimas, párrocos y superiores de órdenes o congregaciones que moralmente las expulsaban de los templos sin ningún miramiento y sin ningún rubor o las perseguían, «judas» que pedían se diese a los pobres toda la riqueza de las hermandades (riquezas artísticas) cuando ellos no daban nada y considerando que eso sería pan para hoy y hambre para mañana... Pero ahora creo que el peligro es el mayor de todos. «Los hijos de las tinieblas son más sagaces que los hijos de la luz».

Ahora vemos en el interior de las Hermandades gente con sus ideas, que desorientan con criterios anti-evangélicos tergiversando el sentido y el fin de las cofradías: en resumen, separan el fenómeno cofradiero, único en la Iglesia (inversosímil en nuestros tiempos de pragmatismo y materialismo atroz), de la religión. Quieren hacer de la cofradía un simple fenómeno cultural folklórico, artístico..., pero que no necesariamente tiene que ir conectado a la religión. Y así tenemos ya el que se titula agnóstico y hasta ateo y pertenece a una Hermandad para salir con cirio, estandarte o andas y se queda tan fresco, se quedan igual

aquellos que lo consienten.

La Hermandad no es un club, ni un casino: es algo más, es algo muy serio y tiene que desempeñar una misión en la Iglesia de Cristo.

Por eso tenemos que cuidar mucho que no se corrompa, que no se adúltere esta «mercancía» divina que El nos regaló. Y se puede adúlterar. Con el folklore de mal gusto desaforado. Con el «anderismo» deportivo, que no tiene nada que ver con ese fenómeno magnífico y ejemplar del hermano andero, que cambia el cirio, la cruz o la insignia por el anda, sino que presume de fuerza, de sacar más que nadie, que no aparece por la Hermandad ni siquiera en fechas señaladas, sino tan sólo cuando hay que meterse debajo.

Estimados compañeros cofrades: esto no es una estampa pesimista sino real, es un aviso de una «cuestión» peligrosa que está empezando con mínimos brotes casi inadvertidos, pero que pueden hacer un daño irreparable. Estemos alerta y despiertos para cuando pueda advernirnos en el futuro, haciendo frente y sin miedo a quienes sean lobos con piel de cordero.

Confío que estos brotes quedarán ahogados por el magnífico espíritu de tantos cofrades que saben perfectamente cual es su posición en la Hermandad y que valoran en su total dimensión la «carga» que esto conlleva.



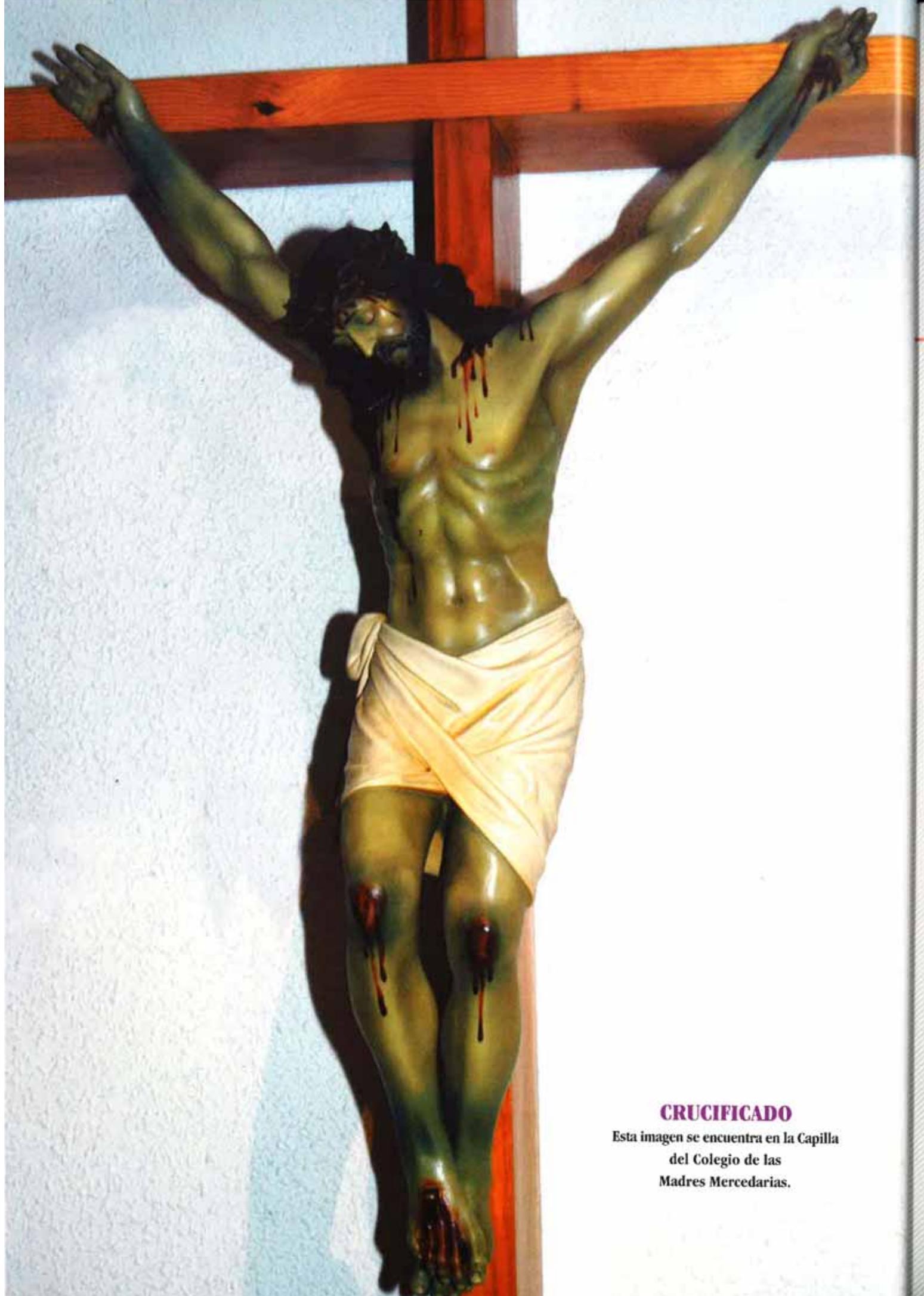
El Dios en quien no creo

J. Arias

No creo en el Dios de los conformistas
ni creo en el Dios de los que se oponen al cambio,
ni creo en el Dios de los indiferentes.
No creo en el Dios tranquilizante de conciencia,
no creo en el Dios de las grandes palabras,
ni creo en el Dios de los cristianos de recetas.
No creo en el Dios hecho de mentiras,
ni creo en el Dios de los que se oponen a la verdad.
No creo en el Dios de los que odian,
ni creo en el Dios de la suerte de los ricos.
No creo en el Dios de los que nos oprimen,
ni creo en el Dios que no da la libertad.

El Dios de mi fe nació en una gruta: era judío;
fue perseguido por un rey extranjero,
y caminaba errante por Palestina.
Se hacía acompañar por gente del pueblo;
daba pan a los que tenían hambre,
luz a los que vivían en tinieblas,
libertad a los que suplican justicia...

El Dios de mi fe coloca al hombre por encima de la ley,
y al amor en lugar de las antiguas tradiciones.
No tenía ni una piedra donde reclinar su cabeza,
y se confundía con los pobres.
El Dios de mi fe traía una corona de espinas,
vestía una túnica teñida de sangre
que le iban abriendo el camino del calvario
donde murió entre ladrones, en una cruz.
El Dios de mi fe no es otro sino el hijo de María,
Jesús de Nazaret.
Todos los días muere crucificado
por nuestro egoísmo,
todos los días resucita
por la fuerza de nuestro amor.



CRUCIFICADO

Esta imagen se encuentra en la Capilla
del Colegio de las
Madres Mercedarias.



«Cielo y tierra pasarán,
pero mis palabras no pasarán».

SAN MARCOS (13, 24-32)

Pregonero de la Semana Santa 2004 de Herencia

EMILIO MARTÍN AGUIRRE, nace en Ciudad Real el 8 de noviembre de 1967, realiza sus estudios de E.G.B. en los colegios San Francisco de Asís y Pío XII y de Bachillerato en el instituto Hernán Pérez del Pulgar.

Su labor profesional la inicia dentro de la organización, no gubernamental, Cruz Roja, donde ocupó puestos de Director Provincial de Voluntariado y Secretario Provincial de la Unidad de Voluntarios en Socorro y Emergencia. Años después su compromiso con los más necesitados le hace ingresar en Cáritas Española donde ha desempeñado el cargo de Secretario de Cáritas Interparroquial de Ciudad Real y actualmente es el Director de Cáritas en la Parroquia de Santo Tomás de Villanueva.

Desde muy joven se encuentra inmerso en el mundo de las cofradías y hermandades perteneciendo desde muy temprana edad a la Real Cofradía de Nuestra Señora de la Soledad, de la que fue vocal y posteriormente vicesmayordomo de su Junta de Gobierno. En 1998 editó una breve historia de esta Real Cofradía.

Pertenece también a las cofradías de Nuestro Padre Jesús Nazareno y Ntra. Sra. de las Angustias (de esta última formó parte de su Junta de Gobierno) y a las Hermandades de Gloria de la Virgen del Prado, Patrona de Ciudad Real, Virgen de la Cabeza, Sagrado Corazón de Jesús y San Cristóbal.

Desde el mes de julio del 2000 es Presidente de la Asociación de Cofradías de la Semana Santa de Ciudad Real, aunque sin lugar a dudas el cargo que le identifica y que se identifica en forma más importante, es el de Hermano Mayor de la Ilustre, Humilde y Fervorosa Hermandad y Cofradía de Nazarenos de la Flagelación de Nuestro Padre Jesús de la Bondad y María Santísima del Consuelo.

Es colaborador de medios de comunicación escritos, habiendo publicado numerosos artículos. En enero de 2002 publicó el libro "Semana Santa en Ciudad Real. Historia de una Tradición" y en Julio de este mismo año "Hermandad de San Cristóbal. Cincuenta Aniversario Fundacional. Ciudad Real 1952-2002". En el presente año 2003 ha publicado ya dos libros, uno presentado el

pasado 7 de febrero titulado: "Historia de la Asociación de Cofradías de la Semana Santa de Ciudad Real" y otro en marzo sobre la Historia de la Hermandad de la Oración en el Huerto, también de Ciudad Real.



Ha impartido varias charlas, conferencias y pregones entre los que destacan:

- El Pregón Oficial de la Semana Santa de Fuente el Fresno en 1998.
- El Pregón Oficial de la Semana Santa de Puertollano en el 2000.
- El Pregón conmemorativo del Sesenta Aniversario de la Imagen de Nuestro Padre Jesús de Nazareno de Ciudad Real, en marzo de 2001.
- Primer Pregón de la Hermandad de Nuestra Señora del Pilar, también de Ciudad Real en octubre de 2001.
- III Pregón de la Juventud Cofrade, de la Real Hermandad de Jesús del Gran Poder y Esperanza Macarena de Madrid, el 21 de diciembre de 2001.
- II Exaltación Cofrade de la Piadosa y Venerable Hermandad del Santo Entierro de Nuestro Señor Jesucristo y Nuestra Señora de la Soledad de Manzanares el 15 de marzo del presente año.
- Pregonero Oficial de la Semana Santa de Almadén, el 12 de abril de 2003.
- Pregón conmemorativo del Cincuenta Aniversario Fundacional de la Hermandad de Nuestra Señora de la Esperanza de Ciudad Real, el pasado 4 de diciembre de 2003.

Es pues, nuestro pregonero, una persona que atesora, a pesar de su juventud, unos amplísimos conocimientos sobre el mundo de las cofradías y hermandades.



«No hay otro oficio ni empleo que aquel
que enseña al hombre a ser hombre»

LEÓN FELIPE

Nada que temer

Julián García Camacho, Psicólogo

El poder supremo en sus manos y la fortaleza de no utilizarlo. Cristo nos da, entre otras muchas lecciones, la de la templanza, la de la humildad y, como se dice ahora, la del autocontrol.

Que difícil nos resulta no utilizar el poder, por pequeño que sea, cuando se nos concede. Cómo nos entregamos a las miserias de la autocomplacencia en cuanto tenemos la menor oportunidad. Jesús tenía y tiene en sus manos la vida de todos nosotros, incluyendo las de sus verdugos y, sin embargo, nos deja quitarle la suya de un modo atroz, porque es lo que debe hacer, aunque en absoluto lo que le apetece. El drama de los olivos consiste en saber lo que le espera, no como hombre que lo imagina o intuye, sino como ser superior que lo conoce al detalle. Y aún así, pese a no querer, aún a costa de renunciar a sí mismo, deja hacer lo que podría evitar, donde cualquiera de nosotros pelearíamos como posesos sabiendo incluso que nada vamos a conseguir.

¿Dónde radica la grandeza de nuestro Hermano Jesús? ¿En qué es Dios? ¿En que sabía de su resurrección? Creo que no. Seguramente en que era Hombre, igual que tú y yo. Una persona con miedos, con dudas, con el rechazo al dolor que nos acompaña a todos desde el nacimiento. Y, siendo hombre como los demás, nos da una lección histórica: la confianza ciega, plena, sin el más mínimo asomo de duda en su Padre, es también el nuestro; en un poder y, sobre todo, un Amor, más allá de la capacidad intelectual del ser humano.

Cuando somos niños, no entendemos que nuestros padres nos prohiban ciertas cosas, nos regañen por otras, que se empeñen en que hagamos algunas que no nos gustan.

La primera vez en la historia que se utiliza la figura, la imagen, el concepto de padre, para referirse a Dios, es con Cristo. Hasta que Jesús comienza sus enseñanzas, los dioses de la antigüedad, incluyendo

el dios de Israel, el de nuestro Antiguo Testamento, eran dioses alejados del ser humano, seres superiores que imponían su voluntad a sangre y fuego, seres vengativos y todopoderosos a los que había que respetar por miedo a su ira, a sus represalias. El ser humano se presentaba como una especie ínfima, insignificante ante el poder absoluto de los dioses.

La mayor de las revoluciones que protagoniza Jesucristo, desde mi punto de vista, es llamar a Dios, Padre. No creo que sea una figura retórica para dar idea de autoridad; porque el Padre del que nos habla Jesús, se parece a los padres terrenales en las pocas cosas buenas que podamos tener: el amor por nuestros hijos, el deseo de lo mejor para ellos, el dolor si se desvían, la preocupación constante por su futuro. Sin embargo, este Padre eleva a la máxima potencia cada una de esas cualidades y, además, se manifiesta como el Amor mismo. Este nuevo Dios que Cristo nos revela, es tan cercano a nosotros que somos parte de él, como cualquier hijo es parte de su padre.

Y ¿qué quiere decir que Dios es amor, eso que constantemente nos recuerda la Iglesia? Yo creo entender que nos está hablando de la esencia misma de Dios. Porque también nos enseña la Iglesia el resto de cualidades que definen al Ser Supremo: el poder, la sabiduría, la omnipresencia, la eternidad. Sin embargo, todo eso no son sino instrumentos necesarios para poder expresar el verdadero núcleo de su ser: el Amor.

Al parecer, decía San Agustín: Ama y haz lo que quieras. Seguramente ahí radica el secreto de la vida y de nuestra evolución como hijos de Dios. Porque si amas, son muchas las cosas que no harás, aunque puedas hacerlas, y muchas las que harás aunque te cuesten un gran esfuerzo. Tal vez explique esto lo que para tanta gente no tiene explicación: «¿Cómo permite Dios...?» Y en los puntos suspensivos colocamos todas aquellas cosas que nos parecen



injustas que, según nuestro criterio, no deberían ser: la muerte de personas jóvenes o niños, las guerras, los desastres naturales. Esa pregunta «¿Cómo permite Dios...?» demuestra, a mi juicio, que no hemos entendido nada sobre la vida y, por tanto, sobre la muerte. Pero también demuestra que no hemos entendido mucho sobre Dios ni sobre Jesucristo. Es posible que lo entendamos más fácilmente si insistimos en el concepto clave: Dios es nuestro Padre.

¿Quiere algún padre que su hijo sufra, que sea objeto de injusticias, que haga cosas dañinas para sí o para otros? Ningún padre que pueda catalogarse como tal lo quiere. Y ¿Por qué «lo permitimos»? En nuestro caso, está claro: porque no podemos evitarlo. Pero nos gustaría quitar de su camino cuanto consideramos que le puede dañar. Sin embargo ¿Estamos seguros de que todo lo que a nosotros nos parece mal, es malo para nuestros hijos? Quizá nos disgusta que se vayan lejos, aunque eso no sea necesariamente perjudicial sino, tal vez, todo lo contrario. Puede que nos desagrade algunos de sus amigos o amigas y a lo mejor estamos siendo injustos, porque le pueden estar aportando valores que nosotros no sabemos ver. Es posible que prefiramos otro trabajo, otra compañía, otras diversiones, otro futuro, otra ideología incluso para nuestro hijo o nuestra hija y, si no lo cambiamos, es porque no podemos. Dios si puede. ¿Por qué no lo hace? ¿Por qué no nos libra de todo mal, como dice la oración?

Doctores tiene la Iglesia, como suele decirse, y yo sólo vierto aquí mi experiencia y convicciones personales; nada más. Pero creo que muchas de las cosas que nosotros catalogamos como «malas», «dolorosas», «injustas» o cualquier otro adjetivo por el estilo, tienen una utilidad innegable para el proyecto que nuestro Padre ha diseñado para nosotros.

¿Es mala una enfermedad? Lo es, sin duda, pero ¿no enseña nada una enfermedad? Ocurre como en el colegio: los libros y los maestros están ahí para enseñarnos, pero podemos elegir no prestarles atención y no aprender nada. La vida es también una escuela. Al menos yo la veo así. Y lo mismo que estudiar es duro, pero beneficioso a la larga para nosotros, muchas de la pruebas que nos toca soportar en la vida, tienen su repercusión positiva, por mucho que en el momento no sepamos apreciarlo.

Creo sinceramente que los problemas, los fracasos, el sufrimiento de cualquier tipo, tienen una utilidad vital para el ser humano; le ayudan a evolucionar hacia un estado de perfección que, según algunos textos, los ángeles «envidian», porque ellos nos llegaron a alcanzar su naturaleza mediante evolución y esfuerzo personal, sino que ya fueron creados tal como son. Si a esto unimos el hecho de que un tanto por ciento muy alto del sufrimiento que se experimenta en la Tierra, viene directamente provocado por los hombres. ¿A qué responsabilizar a Dios de lo «malo» que nos pasa? El mal estudiante también se enfada con su padre si lo obliga a ir al colegio. Es para él una tortura, lo considera injusto, no entiende para qué sirve aprender tantas cosas «inútiles», cuando lo que él quiere es hacer otras cosas mucho más divertidas.

Cristo, en el Huerto de los Olivos, sufre la contradicción de su doble naturaleza: como Dios, conoce en detalle lo que le espera; como hombre lo teme y desea escapar del sufrimiento. Pero también como hombre magnífico que fue sabe aceptar su responsabilidad, asumir su destino y entregarse al sacrificio inmenso de la tortura y muerte de su Pasión. Y todo eso para darnos una lección maravillosa: Queridos hermanos: **no hay nada que temer**. El sufrimiento termina, la propia vida termina y todo ello es necesario para nacer a la Luz.

Hay un librito de reflexiones y pensamientos que recoge uno de ellos en su portada y dice así: «Tu no eres un ser material con una experiencia espiritual; eres un ser espiritual con una experiencia material».

En efecto, nuestra esencia es el espíritu. El cuerpo es sólo un instrumento que se nos presta durante un tiempo para poder deambular por este mundo. Y es tan importante esta experiencia para nuestra evolución y perfeccionamiento, que Dios mismo, en la persona de Jesucristo, quiso someterse a ella; no sólo para dar ejemplo, sino para completar su propia naturaleza con lo único que le quedaba por incorporar a la misma: ser, durante un tiempo, al igual que nosotros, una de sus criaturas más débiles e imperfectas, enseñándonos, mientras tanto, las grandes verdades desde un plano de igualdad.

Por todo eso y por cosas que quizá no alcanzamos ni a imaginar.

GRACIAS SEÑOR

PAPELERIA

kalko's

Cristo de Urda, 25 - Telf.: 926 57 32 73
HERENCIA (Ciudad Real)

CENTRO DE FISIOTERAPIA Y REHABILITACION

«TORA»

Francisco Martínez (Pochó)



Plaza de la Libertad, 4-A - Telf.: 926 57 36 64 - HERENCIA

EXPENDURÍA DE TABACO Nº1

POCHOLOSKI

Cervantes, 11 - Telf.: 926 57 35 68 - HERENCIA

Comercial Roncero

JUGUETERÍA: C/. Convento, 9
CALZADOS - MERCERÍA
PERFUMERÍA - LIMPIEZA

C/. Lope de Vega, 6 - Telf.: 926 57 11 39 - HERENCIA

Mesones, 11
Apartado Correos, 1
Tel.: 926 57 10 31
Fax: 926 57 30 35
HERENCIA (Ciudad Real)

HARINAS PALMERO S.L.



TAB



TALLERES ALAMO BLANCO

SERVICIO DE GRUA

Tel./Fax: 926 57 36 61 - Móvil: 667 25 58 46
Ctra. Cinco Casas, Km. 0,250 - HERENCIA (Ciudad Real)

R San Roque Olympus

En Herencia

BODAS - COMUNIONES - TODO TIPO DE CELEBRACIONES

SALONES EN VILLANUEVA, LILLO, HERENCIA Y ALCÁZAR
Tel.: Herencia: 926 57 31 16 - Tel. Central Villanueva: 925 16 61 18

Ciber Aula

Reparación y Venta de Equipos
Venta de Consumibles
Clases de Informática
Ofimática
Internet
Etc ...

C/. Iglesia, 14
13640 HERENCIA (C. Real)
Telf./Fax: 926 57 23 79

ciber_aula@infonegocio.com

María Jesús Manzanares



Moda y Complementos

Plaza Cervantes, 6 - Herencia (Ciudad Real)

Dp CONSTRUCCIONES

Díaz-Pavón, S.L.

Plaza Luis Martínez, 3 - Telf.: 926 57 17 26
13640 HERENCIA (Ciudad Real)

CASTING

C/. La Paz, 5 - HERENCIA

Patrimonio Artístico de Herencia

LA bellísima Inmaculada Concepción de la parroquia de Herencia está firmado y fechado en 1819. Fue realizado por el pintor madrileño Zacarías González Velásquez (1763-1834), contemporáneo de Goya y cuñado de Maella. Es este pintor un buen fresquista, formado en la Academia de San Fernando - El cuadro de la Inmaculada Concepción lo realizó por encargo del infante Don Carlos María Isidro, Prior de la Orden de San Juan de Jerusalén, a la que pertenecía esta villa de Ciudad Real. Conviene recordar que también el infante -por Real Decreto del 24 de noviembre de 1815-, era Jefe Principal de la Academia de Bellas Artes de San Fernando, cargo del que tomó posesión en la Junta General celebrada el lunes, 8 de enero de 1816 y que este artista, en varias ocasiones, acudió a él en demanda de ayuda.

Este pintor realizó para los Reales Sitios de Aranjuez diversas obras. Decoró una bóveda en el Palacio del Pardo representando a España victoriosa con el furor bajo sus pies. Fue también un buen retratista como se evidencia en el retrato que hizo a su hija tocando el piano, pintura custodiada en el Museo Lázaro Galdiano.

Otras obras de este pintor dignas de mención son:

- "Retrato de Don Manuel Llor" (Primer Médico Cirujano de la Real Cámara del Rey), fechado en 1820.

- "Jesús Crucificado", que se encuentra en la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, fechada posiblemente en 1790."

- "La Circuncisión", que se encuentra en la Catedral de Jaén.

- "Autorretrato", que también se encuentra en la misma Real Academia de San Fernando.

- "Éxtasis de San Ramón Nonato ante el Santísimo Sacramento", que se encuentra en vecina localidad de Consuegra en la ermita de la Vera Cruz.

- "El Martirio de San Pedro Pascual".

Se sabe que pintó al menos otros dos crucificados que fueron presentados a finales del siglo XVIII en la Academia, aunque actualmente su paradero es desconocido.

Pero sin duda, su obra maestra es la Inmaculada Concepción del pueblo herenciano.

Dentro de las reformas llevadas a cabo en la iglesia de Herencia, se remodeló el altar mayor y habida cuenta que el infante Don Carlos era un ferviente devoto de la Inmaculada Concepción, el arquitecto Azuaga encargado de las obras, comunicó al artista, con fecha del 30 de

abril de 1819, las dimensiones que debería tener la representación de esa advocación mariana "doce pies de ancho y veinticuatro de alto". El cuadro terminado fue conducido con su bastidor desde la Corte y el 9 de Septiembre de 1819, el contador del Prior libró a favor del artista 12.500 reales que importaron sus honorarios, más 180 reales que costó el transporte.



Se trata de una composición de gran formato (óleo sobre lienzo, 667 x 333 cm), en cuyo centro aparece la Virgen recibiendo la luz del Espíritu Santo. De pie, en tres nubes rosadas y rodeada por una sencilla corte de ángeles y querubines, con actitud humilde y los ojos casi cerrados, posa las manos juntas sobre el pecho. El blanco de su túnica contrasta con el azul intenso de su manto. Un halo dorado y diminutas estrellas rodean su cabeza y suspendida sobre ella, aparece una paloma blanca. El artista tenía 56 años cuando interpretó este tema y enseguida se advierte que desde sus primeras Inmaculadas, entre ellas la del Caballero de Gracia-, su ideal de belleza virginal ha variado bastante, hasta lograr este rostro juvenil finísimo, de expresión dulce, gracia cándida. Por el contrario, la composición y lo efectos luminosos son muy semejantes a otras de sus creaciones. La imagen, rematada en medio punto, tiene un marco de escayola en forma de guirnalda dorada: pequeños medallones con los atributos marianos en tonos rojos, azules y blancos.

Con el esfuerzo de los parroquianos de herencia, de la Cooperativa Vitivinícola y la ayuda del Obispado, el lienzo fue sometido a una restauración llevada a cabo en 1989 por la profesora María Teresa Escohotado. Según ella misma comentó debido a la cuidadosa técnica y los inmejorables materiales utilizados por el artista, su labor había sido fácil y gratificante. La restauración consistió en una limpieza general del lienzo, retoque de pintura en lugares donde ésta se había perdido y tapar algunos agujeros de balas que recuerdan los fratricidas sucesos de la Guerra Civil.

Artículo extraído de los números 247-248, de la revista de arte "Goya", fechada en Madrid 1995, completado con datos biográficos del autor de la Revista "Caminos de Liberación", nº 115, del artículo firmado por D. Mario Alonso Aguado.



«Es la fiebre de la Juventud,
la que mantiene el mundo en su temperatura normal»

BERNANOS

Un Herenciano desde Madrid

Antonio Vasco Vargas

Ml nombre es Antonio Vasco Vargas, tengo 55 años y durante 22 de ellos he tenido el orgullo y el privilegio de ser costalero de la cofradía de NUESTRO PADRE JESÚS DEL GRAN PODER y de NUESTRA SRA. DE LA ESPERANZA MACARENA de Madrid, acabando mi penitencia como contraguía y capataz durante 3 años más.

Esta cofradía lleva procesionando más de 50 años por las calles del viejo barrio de los "Austrias" de nuestra capital. Una de las características más importantes de nuestras procesiones, es la similitud que hay con las famosísimas procesiones sevillanas, ya que estos pasos madrileños son idénticos a los que procesionan en la "madrugá" de Sevilla.

Es decir, los penitentes son costaleros, lo que significa que el peso se soporta en el cuello ayudándose de unas trabajaderas que se colocan debajo del paso, añadiendo al esfuerzo la dificultad de la visión, que es totalmente nula. De ahí la importancia que tienen los capataces y contraguías.

No se pueden imaginar la satisfacción que he sentido durante este largo periodo de tiempo de llevar sobre mi cuello a la Esperanza y las lágrimas que derramé al dejar el paso, porque la edad no perdona y hay que dejar paso a la juventud.

He tenido la suerte de tener un hijo que siente lo mismo que yo, y él fue quien me dio el relevo

en la trabajadera, en el paso de palio, por lo cual los dos nos sentimos muy orgullosos y estamos deseando que llegue enero para poder empezar los ensayos y meternos de lleno en el sentir de la Semana Santa.



Agradezco a la Junta de Hermandades de Semana Santa de Herencia el permitirme escribir estas líneas expresando mi sentir, y aprovecho la ocasión para hacerlos participe del concepto extraordinario que tengo de la Semana Santa herenciana, de la que llevo observando la evolución durante muchos años. Sobre todo la evolución de los pasos del CRISTO DE LA MISERICORDIA, LA VIRGEN DE LOS DOLORES Y LA VIRGEN DE LA SOLEDAD, paseados por las calles del pueblo por esos magníficos anderos, de los que soy gran admirador y que hacen un gran esfuerzo para lucir con orgullo y honradez las imágenes.

Quisiera animar a todas las Hermandades a que sigan trabajando como lo están haciendo durante todo el año, para que cuando lleguen las fechas señaladas, las calles del pueblo se iluminen con sus preciosos pasos.

DEDICADO A LOS ANDEROS DE HERENCIA

PONLE CORAZÓN VALIENTE,
LLÉVALA CONTIGO AL CIELO
QUE SÓLO TU ANDERO
SABES LO QUE SE SIENTE
AL LEVANTARLE DEL SUELO.

VIRGEN DE LA MACARENA

Esta pequeña talla se encuentra en el Convento de Herencia, en la capilla del Cristo del Consuelo. Sus ropas y corona son fiel reflejo de la tradición andaluza que contrasta con la sobriedad castellana. Fue realizada por el escultor Juan Castillo en el año 2000.





EXPENDEDERIA Nº 2
DIAZ - PACHECO

Juan Antonio Diaz-Pacheco

C/. Iglesia, 13
Telf.: 926 57 21 19 - Fax: 926 57 13 31
13640 HERENCIA (C. Real)

SeriMania

SERIGRAFÍA - TRANSFER - PERSONALIZACIÓN
ROTULACIÓN - IMPRENTA - TODO TIPO DE PUBLICIDAD...

c/. Santa Teresa, 36 - 13460 HERENCIA (Ciudad Real)
Telf./Fax: 926 57 14 75
e-mail: serimancha@terra.es - www.serimancha.es.fm

**CONSTRUCCIONES
PRORREVI, S.L.**

Capas, 26

Tels.: 926 57 290 - 926 57 1439
13640 HERENCIA (C. Real)



"BAR EL CRUCE"

Especialidad en
Tapas y Aperitivos variados

Jesús Ma «EL LIMONERO»

Avda. Constitución, 21 - Telf.: 926 571 646
HERENCIA

**Cooperativa
Vitivinícola
«San José»**



Avda. de la Encarnación, 15
Telf.: 926 57 11 00 - Fax: 926 57 23 88
13640 HERENCIA (Ciudad Real)



THERFIS
CENTRO DE FISIOTERAPIA

AEF Socia nº. 7578 - Colegiada: ICPF-CLM nº 17

Mª Rosario Fernández-Caballero Heredia
FISIOTERAPIA

C/. Lope de Vega, 19 - Telf.: 926 57 12 33
13640 HERENCIA (C. Real)
e-mail: rositherfis@hotmail.com



TRANSSAFER, S.L.

Transporte de Pulverulentos

Vereda, 29 - Tels.: 926 57 13 42 - 926 57 32 41
13640 HERENCIA (Ciudad Real)

Seguros

Seguros de vida, accidente, hogar, jubilación, automóvil
... y todo lo que pueda necesitar

Carrero y Díaz, S.L.

Agentes

Esteban Carrero Gallego
Pilar Diaz del Campo Úbeda

Agencia 267 de



Isabel La Católica, 5 - VILLARRUBIA DE LOS OJOS (Ciudad Real)

Alfonso X, 13 - Telf.: 926 57 00 12 - Fax: 926 57 00 13 - HERENCIA (Ciudad Real)



CENTRO HERENCIA

ULTIMOS PISOS, LOCALES Y COCHERAS



Edificio en Calle Mesones



Edificio en Plaza Cristo de la Misericordia

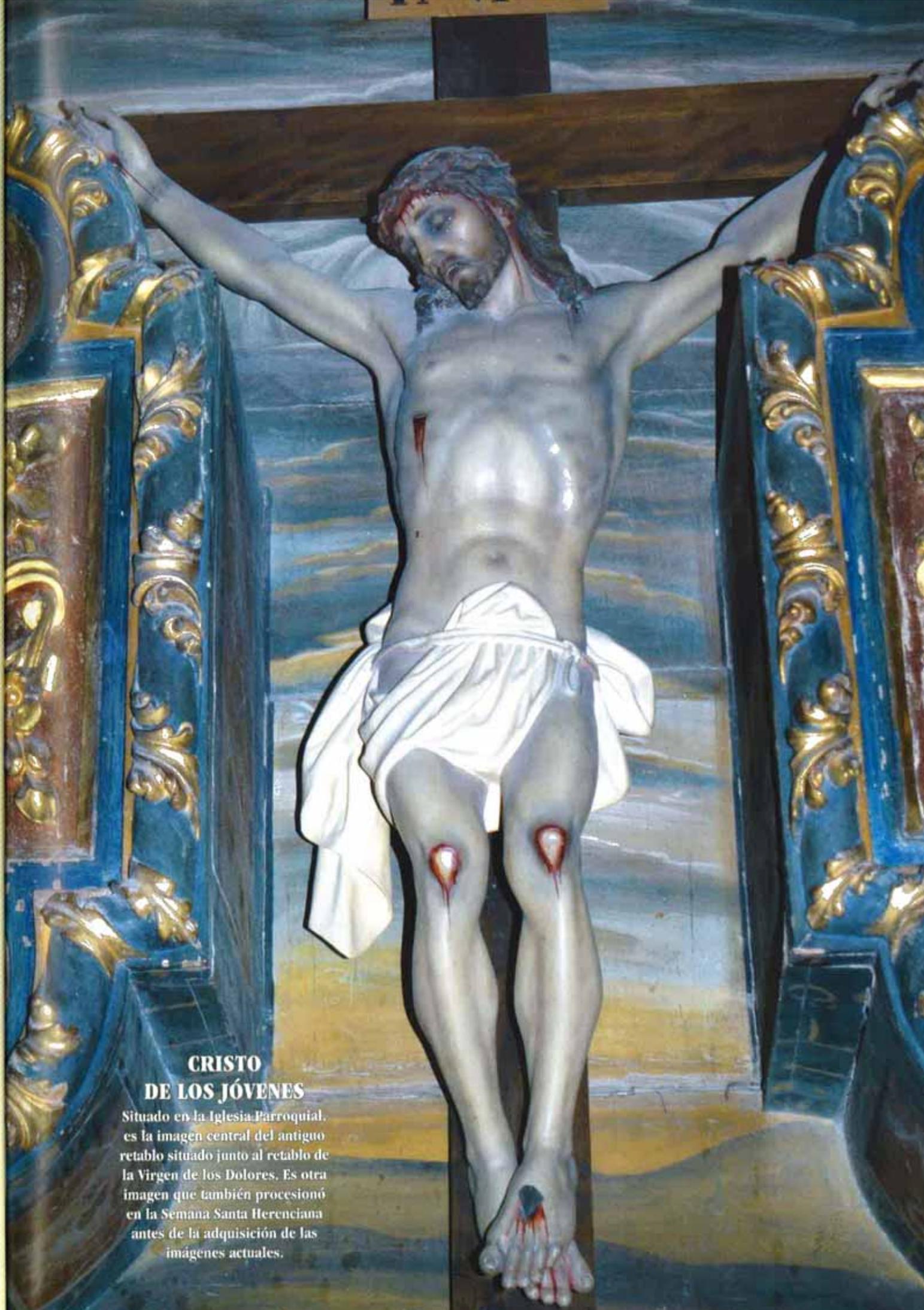
Información y venta en: C/. Mesones, 28 - HERENCIA
Teléfonos: 926 57 10 97 - 926 57 25 25

**CAFE-BAR
RAMONCÍN**

Especialidad en:
CAFÉ y TAPAS

Carrasco Alcalde, 30
Telf.: 926 57 11 72 - HERENCIA (C. Real)





CRISTO DE LOS JÓVENES

Situado en la Iglesia Parroquial, es la imagen central del antiguo retablo situado junto al retablo de la Virgen de los Dolores. Es otra imagen que también procesionó en la Semana Santa Herenciana antes de la adquisición de las imágenes actuales.



«Un niño es la opinión de Dios
de que el mundo debe continuar»

C. SANDBURG

Mis recuerdos

José Rodríguez-Palancas Gómez-Calcerrada

MIS recuerdos de Semana Santa se remontan al año 1976, que es cuando tomé contacto con ella. Recuerdo como si fuese ayer, que mi hermano Félix, siempre le estaba insistiendo a mi madre, pues tenía mucha ilusión, de que yo ingresara en la Cofradía, en la que ya entonces era un veterano, la de Jesús Nazareno y Virgen de la Amargura. Pues bien, como testarudo que es, consiguió que me confeccionasen la correspondiente túnica y el Jueves Santo de 1977, me plantó en la Ermita de La Labradora, ataviado con mi túnica y mi cruz de madera, a emular los pasos de Nuestro Padre Jesús Nazareno «EL MORENO» como le llamamos cariñosamente los cofrades.

De aquella época de Nazareno, el recuerdo más impactante a la vez que importante fue cuando pasé a la ermita por primera vez y me encaré con aquellas figuras de madera tan majestuosas y tan altivas, a la par que dulces y misericordiosas. Esa visión, me indujo tal nerviosismo, que no tuve por menos que llamar a casa de Ángel «Tarima» y pedirle que me dejara pasar al servicio.

Después de 3 años de nazareno, me reclutaron para ser «tambor» en la banda de la Hermandad. ¡Imaginaos!, lo que suponía en el año 1980, para un niño, que le faltaba su padre



(fallecido 4 años atrás), que veneraba y envidiaba todo lo de su hermano once años mayor y que ahora podía intentar imitar un poco lo que ese ídolo hacía, y sigue haciendo en la actualidad, tan divinamente.

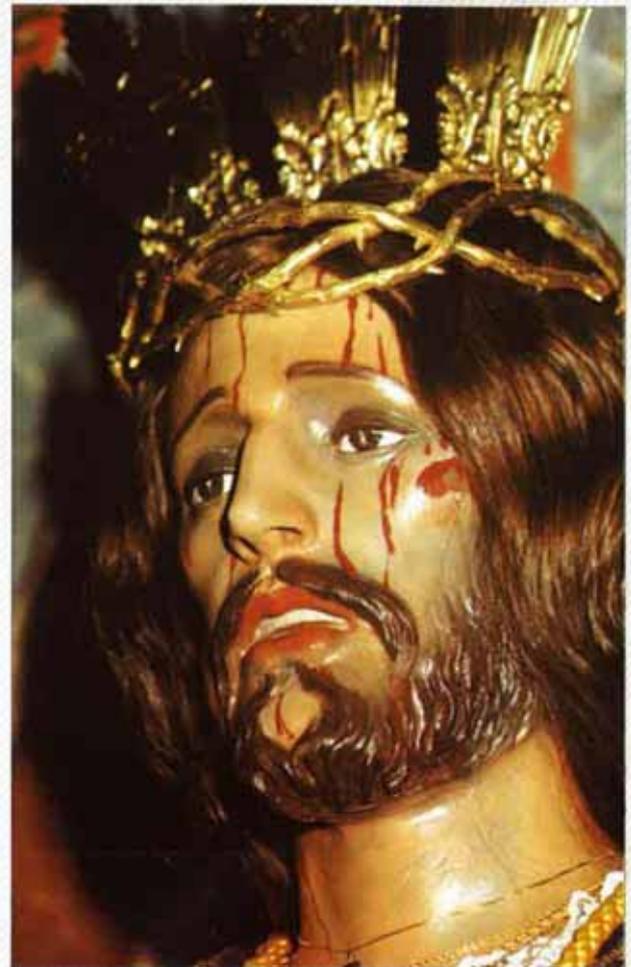
Mi primera procesión como «Tambor», fue la del Silencio. Aquel año el recorrido pasaba entre otras por la calle César, «borriquero». Muchos os acordaréis todavía, la manta de agua que el

cielo nos vertió encima aquella noche. ¡¡Vaya estreno ¿verdad?!!.

De aquella época, el recuerdo más grato que tengo, y que incluso ahora 23 años después, al recordarlo se me rasan los ojos de agua, fue de ese mismo año, antes de la procesión de los Siete Santos, Viernes por la mañana. Os acordaréis, que antes comenté, que mi hermano, tenía mucha ilusión de que fuese nazareno, pero desde luego incomparable con el deseo de que fuese «tambor». Pero, además, a mi primo Joselete, «rufaor» de la banda del Cristo de la Misericordia, le pasaba tres cuartos de lo mismo, con otro primo mío (Carlos). Pues bien, estaban ellos en el bar «Lozano», antes de la procesión cuando, de repente, aparecemos mi primo Carlos y yo, ataviados con nuestros respectivos trajes. Bueno el momento, hay que vivirlo y ni con mil palabras, se puede describir la alegría, que en aquellos instantes nos invadió a los cuatro.

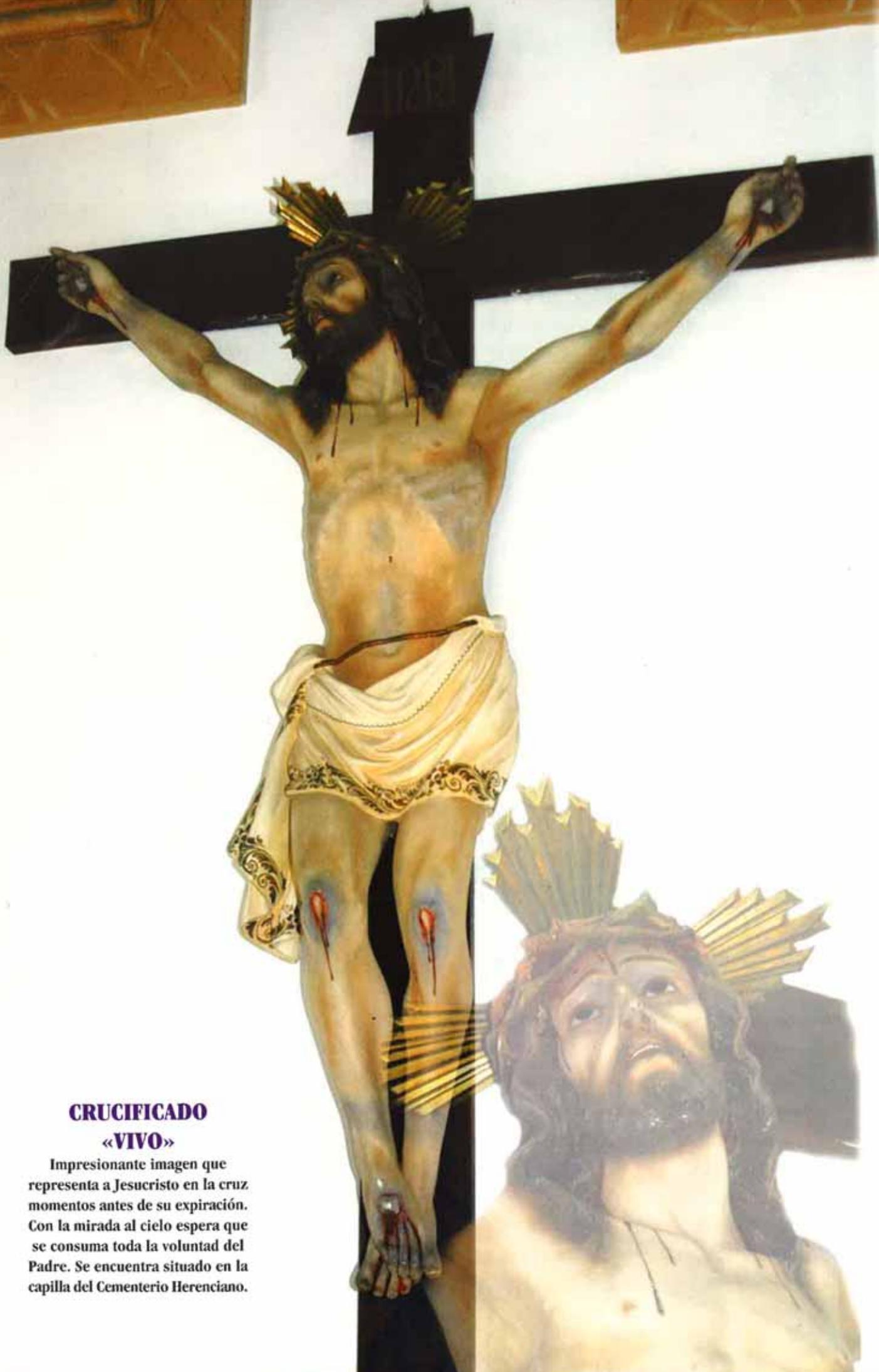
Con todo esto que os acabo de contar no quiero sino reivindicar algo que estamos perdiendo todos, entre los que yo mismo me incluyo, por supuesto. No es otra cosa que nuestra Semana Santa, tan peculiar, tan nuestra, tan arraigada en nosotros, tan de familias enteras que son cofrades, tan de niños que tienen ilusiones de imitar a sus mayores, tan de mayores que su fe expresan en sus hermandades, tan de nuestra cultura Herenciana y Manchega, tan y tan rica.

Que la Semana Santa, es representar de forma ambulante, la Pasión de Jesucristo, pero hacerlo como buenos actores, sintiendo de



verdad el personaje que nos toque a cada cual. En una palabra, si somos cristianos seámoslo de verdad y no sólo para el público. Aprovechemos estos días para recapacitar en el sentido de nuestras vidas cristianas, si somos coherentes con lo que estamos representando.

A mí me gustaría que nuestra Semana Santa, ¡la nuestra!, la mirasen nuestros hijos con ese anhelo del que ve algo impresionante, lleno de fuerza y de belleza. Que les produjese unas sensaciones tal y como nosotros las teníamos de niños. Que los mayores cuando estemos procesionando no nos olvidemos que es Semana Santa que por desgracia en demasiadas ocasiones se nos olvida.



CRUCIFICADO

«VIVO»

Impresionante imagen que representa a Jesucristo en la cruz momentos antes de su expiración. Con la mirada al cielo espera que se consuma toda la voluntad del Padre. Se encuentra situado en la capilla del Cementerio Herenciano.



*Imágenes en la Historia
de Nuestras Hermandades
de Pasión*

F·R·I·E·N·D·S



Avda. Constitución, 7



HERENCIA

(Ciudad Real)



*'Cofradía del Santísimo Cristo de la Columna,
Nuestro Señor de los Afligidos
y Santísima Virgen de la Soledad'*

En esta imagen podemos ver el trono del Cristo de los Afligidos, flanqueado por siete nazarenos de todas las edades (dos de ellos portando cadenas).

Al fondo se observa la imagen del Cristo de la Columna.

Se observa en la ermita la existencia aún del púlpito, que era el lugar desde donde los sacerdotes dirigían la homilía a los feligreses.

Esta foto lleva el sello de la empresa «Fotos G. Medina», que estaba ubicada en Herencia en la calle Concepción, número 13. Siendo el teléfono de la misma el 67 (obviamente hablamos aún de la existencia en Herencia del servicio telefónico dependiente de la Centralita Central).





La Banda del Cristo de la Columna hace unas décadas por la antigua plaza de la localidad herenciana.



Antigua imagen del Cristo de la Columna que estaba en la Ermita de San Bartolomé. Pertenecía a Doña Enriqueta Fernández Paniagua y al estallar la Guerra Civil Española la retiró de la Ermita para evitar la desaparición. Esta mujer cambió su domicilio y comenzó a vivir en la vecina localidad de Las Labores, a la que donó la imagen en el año 1945. Esta imagen, aún existente, procesiona en la citada localidad el Jueves Santo.



destaca



...tu nueva opción en moda



Destaca

C/. Mesones, 5 - 13640 HERENCIA, Ciudad Real - Telf.: 926 57 22 10 - www.destaca-shop.com

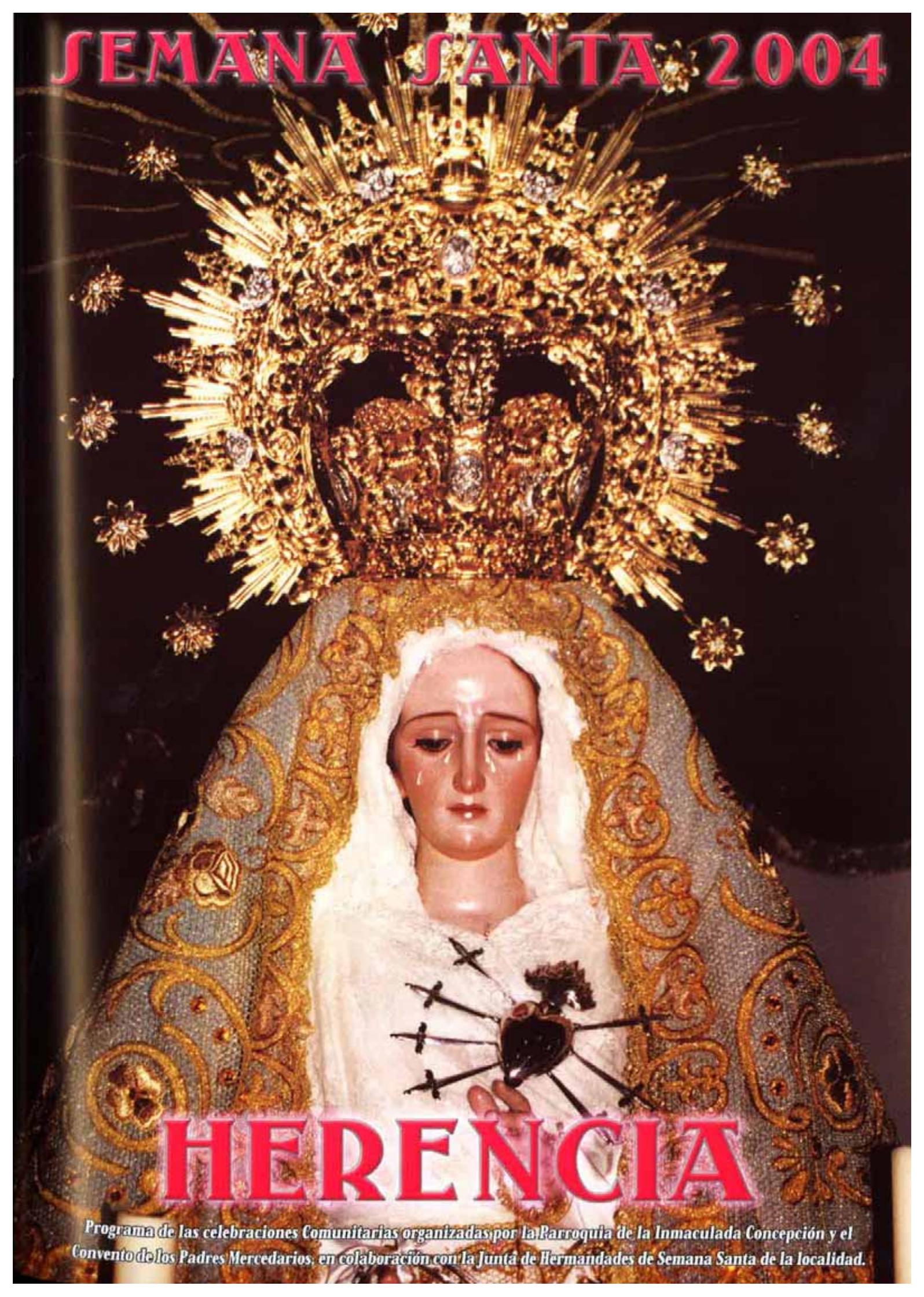
DISTRIBUCIONES

Edabe 2000 S.L.L.

ALIMENTACIÓN Y BEBIDAS

C/. Coronel Fdez. Montes, 6 • Tels.: 687 54 14 10 - 687 54 14 11 - HERENCIA (C. Real)

SEMANA SANTA 2004



HERENCIA

Programa de las celebraciones Comunitarias organizadas por la Parroquia de la Inmaculada Concepción y el Convento de los Padres Mercedarios, en colaboración con la Junta de Hermandades de Semana Santa de la localidad.



Celebraciones en la Parroquia de la Inmaculada Concepción

5º SEMANA DE CUARESMA

De miércoles a sábado, del 31 de marzo al 3 de abril:

«CHARLAS CUARESMALES»

a cargo del P. Francisco Mier. Pasionista

A las 4 de la tarde en el Salón Parroquial.

Miércoles y jueves a las 9 de la tarde y viernes y sábado durante la **Santa Misa**.

SEPTENARIO DE LA VIRGEN DE LOS DOLORES

Del 27 de marzo al 2 de abril.

• A las 8 de la tarde: **ROSARIO**; • 8,30 de la tarde. **MISA**

(El sábado 27 de marzo, el Rosario será a las 7 de la tarde y a las 7,30 de la tarde la **Santa Misa**).

VIERNES DE DOLORES

2 de abril a las 5 de la tarde:

CELEBRACIÓN DE LA UNCIÓN DE ENFERMOS

(para personas de la tercera edad, enfermos e impedidos).

A las 8 de la tarde: **ROSARIO**

A las 8,30 de la tarde: **FUNCIÓN SOLEMNE** y **PROCESIÓN**
con la Imagen de la Virgen de los Dolores.

SABADO, 3 DE ABRIL

A las 9 de la tarde:

CELEBRACIÓN PENITENCIAL PARA JÓVENES Y MAYORES

La Junta de Hermandades invita especialmente a los miembros de Hermandades y Cofradías.



DOMINGO DE RAMOS

4 de abril a las 11 de la mañana, en la ERMITA DE SAN BARTOLOMÉ,

BENDICIÓN DE RAMOS

Acto seguido, partirá la Procesión de las Palmas.

A continuación: MISA SOLEMNE

MIÉRCOLES SANTO

7 de abril a las 8,30 de la mañana, **Santa Misa en memoria de los difuntos de la Hermandad del Santo Entierro de Herencia.**

Tras la Santa Misa, Besapié de la Imagen del Cristo Yacente

A las 11 de la noche:

VIA CRUCIS

JUEVES SANTO

8 de abril desde las 10 de la mañana:

CONFESIONES

A las 6 de la tarde:

MISA DE LA CENA DEL SEÑOR

con celebración por los Sacerdotes de la Parroquia, con

SERMÓN DEL MANDATO Y LAVATORIO

HORA SANTA AL TERMINAR LA PROCESIÓN

VIERNES SANTO

A las 5 de la tarde:

SANTOS OFICIOS

SÁBADO SANTO

10 de abril a las 11,30 de la noche

SOLEMNE VIGILIA PASCUAL

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

A las 12,00 de la mañana

SANTA MISA



Celebraciones en el Convento de la Merced

26, 27 Y 28 DE MARZO

TRIDUO EN HONOR DEL SANTÍSIMO CRISTO DEL CONSUELO

A las 7 de la tarde: **EUCARISTÍA**

Y predicación preparatoria para las celebraciones Pascuales.

DOMINGO DE RAMOS

4 de abril a las 9,30 de la mañana

BENDICIÓN DE RAMOS

A continuación

MISA SOLEMNE

JUEVES SANTO

8 de abril desde las 11 a 1 de la mañana:

CONFESIONES

A las 5,30 de la tarde

CELEBRACIÓN DE LA CENA DEL SEÑOR

VIERNES SANTO

A las 8,30 de la mañana:

VIA CRUCIS

A las 5 de la tarde:

CELEBRACIÓN DE LA PASIÓN DEL SEÑOR

SÁBADO SANTO

10 de abril a las 11 de la noche:

CELEBRACIÓN DE LA VIGILIA PASCUAL CONVENTUAL





Procesiones

VIERNES DE DOLORES

Tras la Santa Misa, procesión con la imagen de la

VIRGEN DE LOS DOLORES

ITINERARIO: *Iglesia Parroquial, Lope de Vega, Pintor Agustín Úbeda, Labradora, Tintoreros, Tahona, Cervantes, Plaza Cervantes y Plaza de España.*

DOMINGO DE RAMOS

Tras la Bendición de Ramos,

PROCESIÓN DE LAS PALMAS

hasta el Templo Parroquial.

ITINERARIO: *Plaza de San Bartolomé, Santa Teresa, Tercia, Convento, Lope de Vega y Plaza de España.*

A esta procesión asistirá la Banda de Cristo de la Columna.

MIÉRCOLES SANTO

A las once de la noche, Via Crucis por las calles de *Lope de Vega, Colón, y Plaza de España.*

JUEVES SANTO

A las diez y media de la noche,

PROCESIÓN DEL SILENCIO

ITINERARIO: *La Concepción, San José, Rosa, Don Hermógenes, Juan Coto, Tintoreros, Carrasco Alcalde y Plaza de España.*

VIERNES SANTO

A las once de la mañana, procesión de

«LOS SIETE SANTOS»

ITINERARIO: *La Iglesia, Santa Teresa, Cruces, Ronda, Colón y Lope de Vega.*

A las nueve de la noche,

PROCESIÓN DEL SANTO ENTIERRO

ITINERARIO: *Lope de Vega, Colón, Mesones, Avenida de la Constitución y Plaza de España.*

DOMINGO DE RESURRECCIÓN

A las diez y media de la mañana,

PROCESIÓN DEL RESUCITADO

Participarán todas las Cofradías de Pasión y sus respectivas bandas.

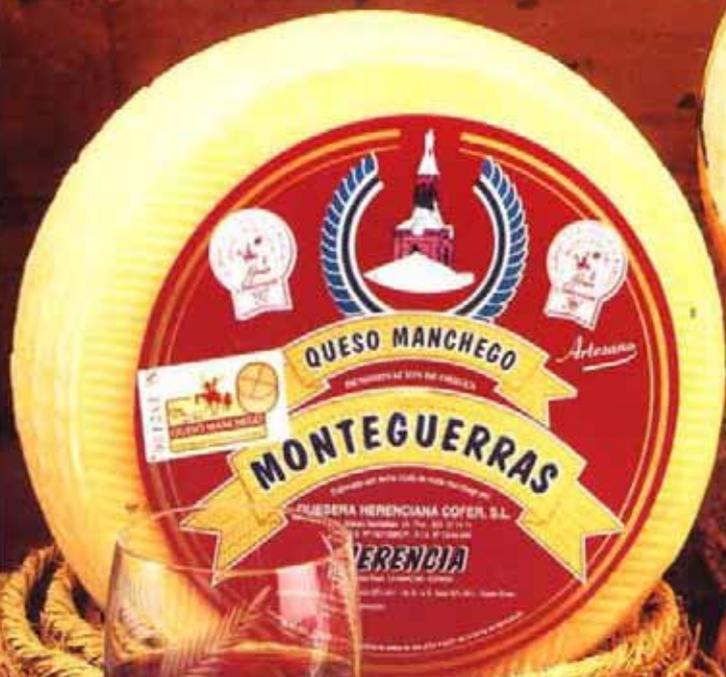
(El himno en el Encuentro lo tocarán las Bandas del Cristo de la Misericordia y la Banda de Jesús Nazareno).

*Quesera
Herenciana*

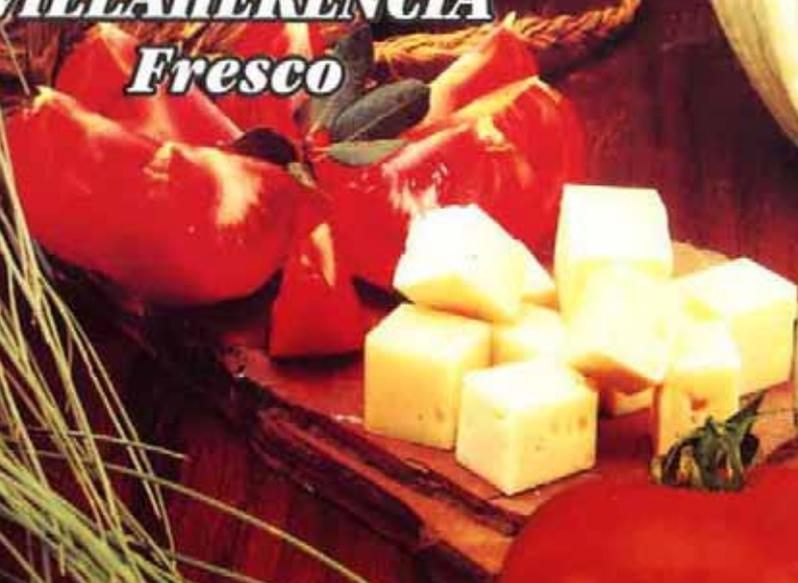
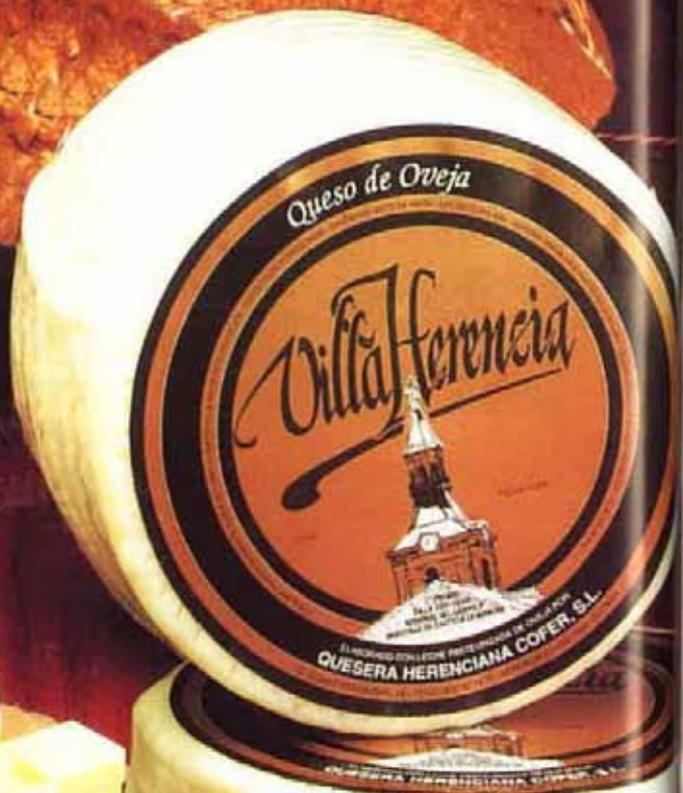
Coper

Quesos Artesanos

*Queso de Oveja
VILLAHERENCIA
Semicurado*



*Queso de Oveja
VILLAHERENCIA
Fresco*





*Hermandad del Santísimo
Cristo de la Misericordia*



Desarrollo de una procesión del Viernes Santo por la mañana.

En primer plano Imagen del Cristo de la Misericordia en su tradicional trono de la Barca, a continuación «los moraos».



Tres imágenes del Cristo de la Misericordia en momentos históricos diferentes. La primera corresponde al estudio que se le hizo previo a una de las restauraciones que ha sufrido.

La segunda, la más antigua, es una de las fotografías más antiguas, posteriores a la Guerra Civil, que se conservan.

La tercera corresponde al estado actual tras la restauración realizada por Don Enrique Rodríguez de Tembleque.



En esta fotografía podemos ver, en un primer plano a Olayo Martín-Consuegra tocando la corneta con su primogénito Francisco en brazos.

Un ejemplo de cómo la tradición y el sentir por la Semana Santa de Herencia se transmite generación tras generación.

Esta fotografía precede a la primera que abre este breve reportaje. Aquí la banda del Cristo de la Misericordia y al fondo la imagen.

El número de nazarenos de la Hermandad, queda aún muy largo de las cifras actuales.





Dos fotos de dos grupos significativos:

La primera con dos nazarenos de diferentes hermandades (Cristo de la Columna y Cristo de la Misericordia). En el Centro dos mujeres que portan el tradicional traje negro con mantilla que aún hoy podemos ver en nuestras procesiones.

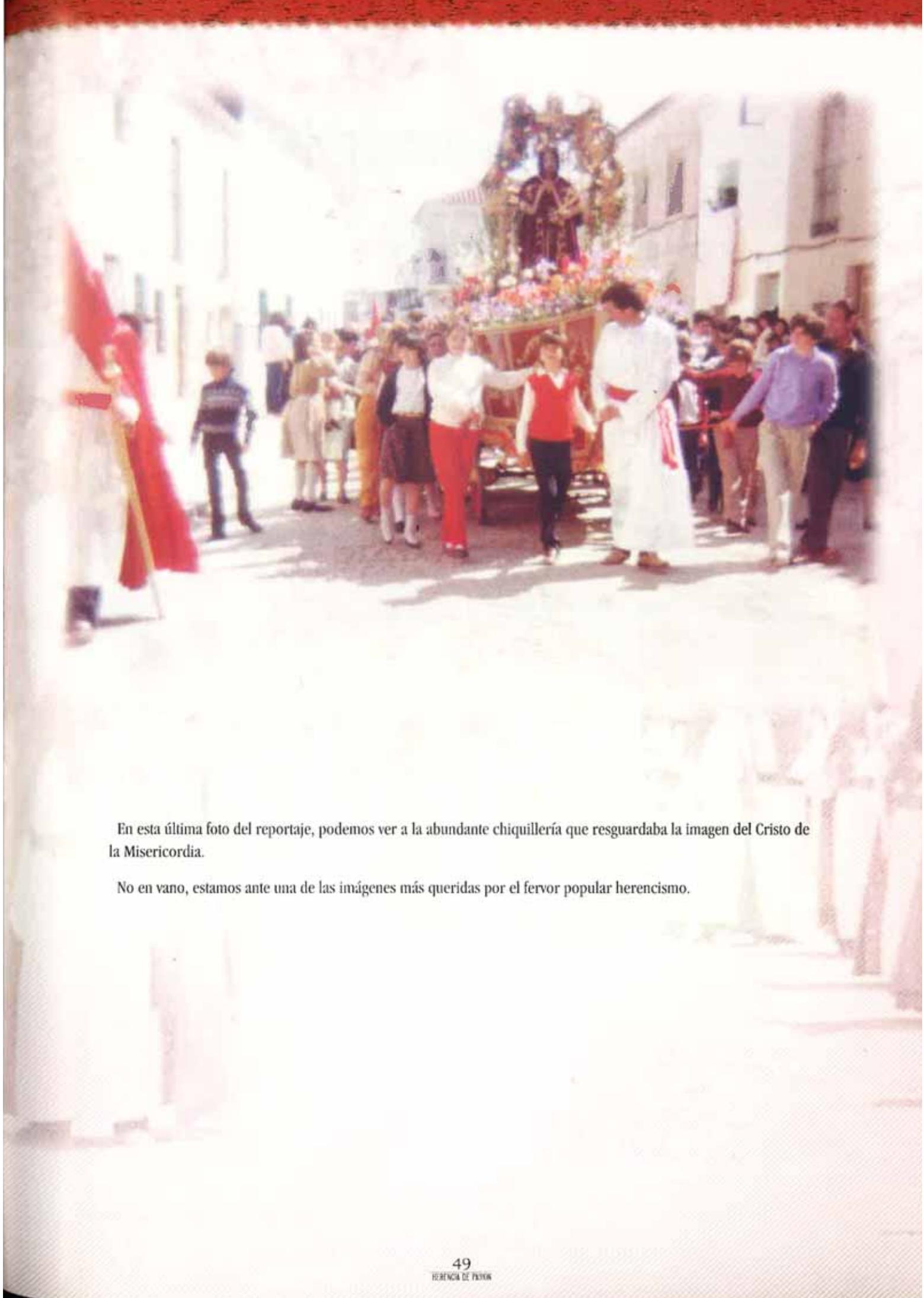


En la segunda, cuatro hermanos de la Hermandad del Cristo de la Misericordia se retratan para la posteridad bajo la venerada imagen de Cristo.



En la foto vemos una visión retrospectiva de la Banda del Cristo de la Misericordia.

Muchos de los componentes que se ven en la foto siguen perteneciendo a la citada Banda. Otros aún son recordados por su dedicación a la mejora en el desarrollo de la Hermandad.



En esta última foto del reportaje, podemos ver a la abundante chiquillería que resguardaba la imagen del Cristo de la Misericordia.

No en vano, estamos ante una de las imágenes más queridas por el fervor popular herencismo.



Dedicado a Jesús

Mercedes Martín de Ruedas Rodríguez-Palmero

Que pena me da Señor
ver a Judas a tu lado
te da el beso de traición
y te cogen los soldados.

Eras su mejor amigo
porque eras su maestro
pero todos te negaron
hasta el mejor que era Pedro.

Sólo por treinta monedas
Judas te quiso vender
pero el no comprendía
que le pesaría después.

A Pedro le preguntaron
que si él te conocía,
tres veces dijo que no,
antes que fuese de día.

Yo no sé Señor Jesús
como pudiste aguantar
que estando orando en el huerto
Judas te fuese a buscar.

Tú les miras fijamente,
con esos ojos tan grandes,
ninguno te defendía
de nada eras culpable.

Cuando estabas en la cena
Tú quisiste anunciar
que uno de tus amigos
te iba a traicionar.

Te llevaban por las calles
cargado con el madero
te daban de puntillones
y tú caías al suelo.

Todos decían: «Yo no,
nunca te podré fallar».
Pero te fuiste al Huerto
y Judas te fue a buscar.

Cuando tú oías gritar:
«Que muera crucificado»,
todos te dejaron solo
ninguno iba a tu lado.

Porque aunque tú lo sabías
no te lo podías creer
sólo por treinta monedas
Judas te pudo vender.

Te cargaron con la cruz,
Tú no podías llevarla,
como era tan pesada
las piernas se te doblaban.

Cómo no te conocían
no te podían acusar
le preguntaron a Judas
que si él te podía entregar.

Cuando viste a tu Madre,
ella no te conocía
ibas lleno de dolor
y con la cruz te caías.

«Te damos treinta monedas,
si tú nos dices quién es»,
«Aquel que yo le de un beso
es Jesús de Nazaret».

«Pero, ¿qué queréis de mí?
apenado les decías,
Yo soy Jesús Nazareno,
conocido por el Mesías».

Pero Judas reconocía,
que era un beso de traición
porque al coger las monedas
él sólo se condenó.

La culpa la tuvo Judas,
porque fue el que te entregó,
sólo por treinta monedas murió
nuestro Redentor.

Vemos a Pedro dormido,
no te pudo defender
era tu mejor amigo,
aunque te negó después.

Aunque Judas se quitó la vida
él ya te había entregado,
sólo la culpa fue suya
por él te crucificaron.

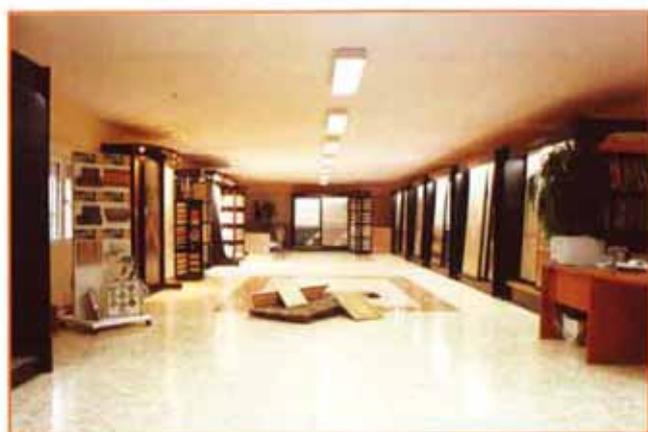


Almacenes de Materiales de Construcción

Díaz - Flores, s.l.



- 600 m² de Exposición de Azulejos y Pavimentos.
- Grifería Nacional e Internacional.
- Movimientos de Tierra y Excavaciones.
- Materiales puestos en obra a 17 metros de altura.
- Servicio de Gruas.
- Nuevo Servicio de Manitou con 14 metros de altura.



C/. Santo Sepulcro, 27 - Telf./Fax: 926 57 34 66

13640 HERENCIA (Ciudad Real)

PROMOCIONES INMOBILIARIAS TECNOCASAS, S.L.



SU CHALET MÁS ECONÓMICO QUE UN PISO

Teléfonos de contacto:

926 57 21 17 - 926 57 20 88 - 926 57 18 53

Móvil: 678 72 26 10

Avda. Labradora, 66 - **HERENCIA** (Ciudad Real)



*'Hermandad de
Nuestro Padre Jesús Nazareno
y Virgen de la Amargura'*



Antigua imagen de la Hermandad de Jesús Nazareno, destruida durante la confrontación fratricida de la Guerra Civil Española.

Se trataba de un conjunto escultural impresionante que representaba una de las caídas de Jesucristo en su camino al Calvario.



Así posaban delante del Nazareno, que hoy no procesiona y que se encuentra en la Labradora, un grupo de nazarenos, la mayoría muy jóvenes, para tener una foto de recuerdo.

Obsérvese que no sólo son cofrades de Jesús Nazareno los que posan, sino que también se aproximan para perpetuar este momento otros nazarenos de otras Hermandades. En este caso, del Santo Entierro.



Dos fotografías de Hermandad de Jesús Nazareno en procesión en la década de los años cincuenta. Ya vemos el gran número de penitentes que acompañan a las imágenes. Característica esta que no ha decaído en los momentos actuales.





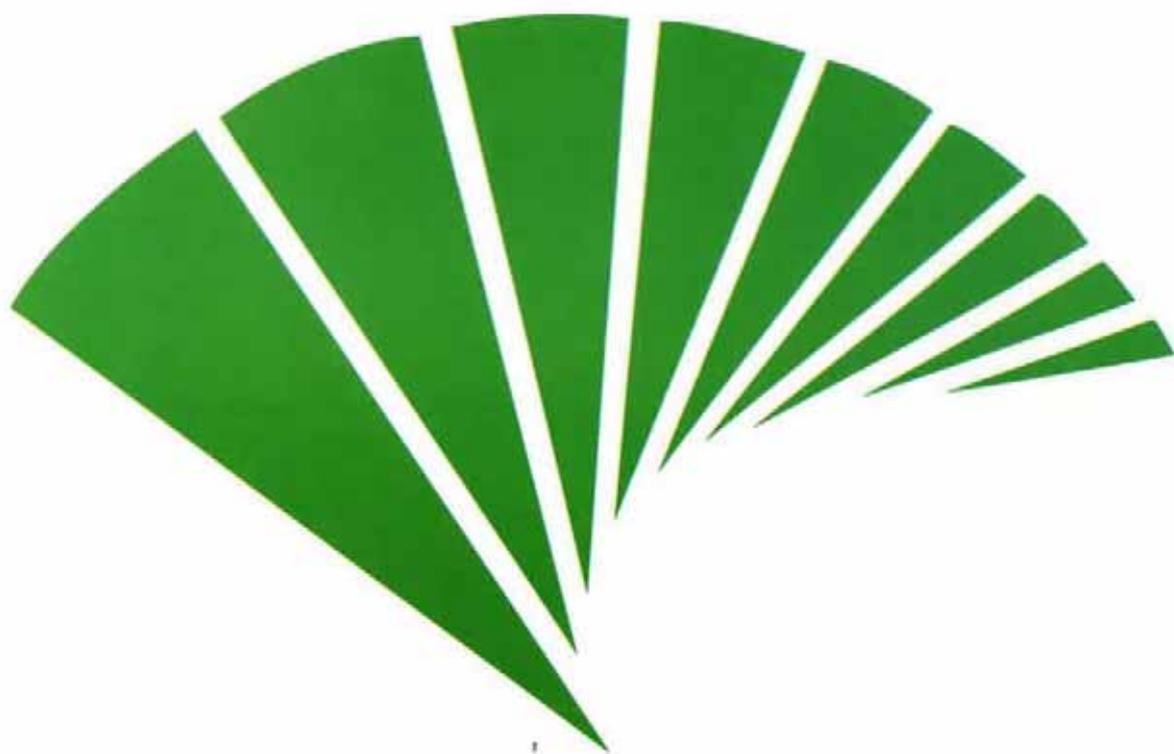
Delante de la Imagen de «Jesús con la Cruz a cuestras», vemos a dos de los romanos que flanqueaban el Trono durante la procesión. Es otra forma de hacer penitencia junto con la imagen de la que se tiene especial devoción.

En la fotografía de abajo podemos ver a un añorado Don Gabriel Mora, que posa orgulloso con dos jovencísimos nazarenos de su familia a los que inculca el sentir por la Semana Santa.





Mención especial hay que hacer dentro de la Hermandad de Jesús Nazareno al papel que realiza su Banda de Cornetas y Tambores. En esta fotografía podemos ver a D. Manuel Mora (presidente actual de la Hermandad) en su etapa como componente de la banda, flanqueado por dos pequeños músicos que empiezan a formarse musicalmente y a participar en la tradición semanasantera de Herencia.



Unicaja

Fundación

OFICINA DE HERENCIA

C/. Cervantes, 4 - Telf.: 926 57 11 79



«Si no sabes a dónde vés,
acabarás en otra parte»

L. PETER

Ahí vienen los nazarenos...

Fr. Enrique Mora González O. de M.

QUE vienen, madre, que vienen. ¿No huele usted ya el despuntar de la primera luna de primavera?, ¿No siente ya el huir silente de las sandalias de los cobardes?, ¿No palpa ya la traición besada y la sentencia concertada?, ¿No escucha ya los razonamientos hipócritas de la injusticia justificada?, ¿No presiente ya la cruz sin cara vagar mendiga entre la multitud canalla? Si, madre, ya vuelve. ¡Otra vez! Con las manos rotas, con las espaldas requebrajadas, con la frente estigmatizada por el burlón oro de las espinas, con el cuerpo curvo, con las fuerzas encogidas de la fatiga y de la pena, pero con el rostro tranquilo, con el ánimo desbordado, con la mirada serena, con la voluntad erguida, con los ojos tiernos y la mirada penetrante. ¡Qué estampa, madre! ¡Ahí viene el Nazareno!, ¡Ahí viene el amor de Dios ensagrentado! Madre, pequeños se hacen los infinitos mares de la poesía para plasmar la imagen, para retratar a Dios...

Y es que ya, madre, se ha difuminado en el peor de los veredictos, que es el olvido, el eco de las campanas de gloria de la tarde del Jueves Santo. «Amaos, como yo os he amado», «permaneced en mi amor». Todo el proyecto de Dios reducido a un runruneo de frases confundidas entre el viento; adormiladas y cansinas, como los apóstoles en la vigilia del

huerto. Y ahí lo traen al compás del silencio, al abrigo del desamparo. Y de sus ojos, los del Nazareno, se desprende amor que se hace pregunta, se desprende vida que descuaja los hierros seguros de nuestra conciencia. Mas, ¿Quién quiere mirar los ojos del condenado?

Madre, no miro, no encuentro el coraje, quiero vivir tranquilo. Porque el amor se hace pregunta. ¿Dónde están ahora las multitudes que corrían por el monte en busca del pan multiplicado?, ¿Donde se han escondido las palmas, los mantos y los «aleluyas» del domingo de Ramos?

Ya se ha abierto el desfile. Ya se adereza el cortejo. Ya empieza el espectáculo. La puerta de la ermita se abre y parece gritar: «A quién buscáis? A Jesús el Nazareno». Nadie que tenga alma no queda desalmado. Treman los cueros, chillan las cornetas y cruces por doquier imitan al Nazareno. Ahí vienen, Ahí vienen... los del Nazareno. Hileras de estofa morada que cubren rostros y abrigan almas. Corazones descalzos, oraciones somáticas, tradiciones vacías... todo un conjunto de hombres que ajustan el paso en el lento camino del Jerusalén herenciano.

Procesión de intenciones, de proyectos, de problemas, de plegarias, de lágrimas, de promesas, de esperanzas, de oquedades que acompañan al Nazareno. Pero, ¿tendré yo valor

para mirarle a la cara, para tirar mis trincheras y dejarme traspasar por su cálida mirada?

Ya se acerca, ya se acerca.. y me resuena en la memoria la oración popular de mi abuela:

*«Por la calle la amargura Jesucristo caminaba,
con una cruz en los hombros de madera muy pesada
cada vez que le tiraban Jesucristo arrodillaba.*

Nadie le salía a ver.

*Sino una triste mujer
que Verónica se llamaba...*



«Nadie salía a ver». Pero, ¿Quién tiene valor para romper las filas de las seguridades, de mis planteamientos, de mi desidia, de mi letargo y mirar a su cara ensangrentada, espejo de la Verdad? «Sólo una triste mujer que Verónica se

llamaba».

¡Qué valor, madre, la de esa mujer! Ahí viene ella, sola, valiente, haciéndole la corte, con su regalo en la mano de sangre y sudor enjugado. Hela ahí, caminando entre la indiferencia, entre la cobardía de los que sólo miran el espectáculo, entre los timoratos de capirucho, balcón, acera, tambor y palo. Testimonio de fe, que no es otra cosa que pasión de amor. Mujer anónima, «cristiano mítico», portadora de la imagen de Dios al mundo. Un grito de voz profética que va chillando, calladamente, por la calle procesional de Herencia, entre los murmullos de la indiferencia, que Dios nos ama. Una figura esbelta, hierática, que viene rompiendo la comodidad de la mística estética. ¿Dónde va esa mujer? No responde. Yo no soy la importante. ¡Mirad los ojos de Nazareno! No tengáis miedo, a sentir su voz y poner vuestras vidas en sus manos.

Ya pasa por nuestro balcón el duelo viviente. La Madre muriendo en las llagas del Hijo, y el Hijo llorando en la espalda de la Madre. Silencio. Mejor esconderse que presenciar este momento desde la frivolidad del espectáculo...

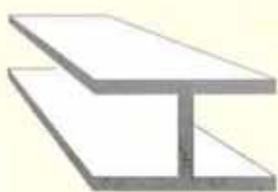
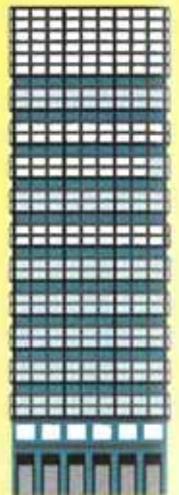
Ya desapareció por la esquina la última sombra del encapuchado. Imperceptible se va haciendo el temblor de los cueros y el grito de las cornetas. Ya se pierden en lo oscuro de la noche, en el olvido del sueño y en la evasión de la fiesta los posibles dardos y saetas... Ya madre se retiran, ya se van los nazarenos...

CONSTRUCCIONES

FRANCISCO

FERNANDEZ

COBOS, S.L.



C/. Alfonso X, 9

Telf.: 926 57 14 50

13640 HERENCIA (C. Real)



MÓVIL: 670 060 256



Hermandad de Nuestra Señora de los Dolores



En esta antigua fotografía podemos ver un momento de la procesión de la Virgen de los Dolores, llevada en andas, y arropada por un nutrido número de fieles, la mayoría de ellos muy jóvenes, que la acompañan en su recorrido por las calles de Herencia.



Foto similar a la anterior, donde volvemos a ver a la imagen de la Virgen de los Dolores en sus andas engalanadas, ante la que posan para la posteridad un numeroso público.



Aquí vemos a la imagen de la Virgen de los Dolores en plena procesión de Semana Santa, sobre su tradicional trono que ha mantenido hasta hace unos años. Portan el citado Trono Patricio y Manuel Martín de Ruedas. Tras la Imagen vemos a los sacerdotes Don Joaquín y Don Jesús.



Tiempos más cercanos.

En esta foto podemos observar a Manuel Martín de Ruedas y a Francisco Fernández Cobos delante del Trono de la Virgen de los Dolores, preparados para un desfile procesional.



Oración a la Virgen de los Dolores

En memoria de D^o. Victoriana Gómez-Lobo Ruiz. *(De la cual salió esta oración)*

Virgen de los Dolores bendita y pura
te acompaño en la calle de la amargura.
Virgen de los Dolores bendita y pura.

He pedido la paz y la calma,
en un mar de pesares vive mi alma.
Mi corazón te llama,
te necesita,
no me abandones nunca. Virgen Bendita.

Nadie se compadece de mi tormento,
sólo tu Madre mía ves lo que siento.
Por eso te suplico que desde el cielo
me mandes Amorosa dulce consuelo;
pues aunque el mundo tiene criaturas buenas,
hay tan pocas que sepan lo que son penas.

Mi corazón te llama,
te necesita,
no me abandones nunca, Virgen Bendita.
Quiero seguir tus huellas junto al Calvario
y allí cuando a tu lado
llore y me aflija,
piensa que eres mi Madre
y yo soy tu *hijo/a*.



DIVISION VEHICULOS
ESPECIALES

Avda. Alcázar, 6 - 13640 - HERENCIA (C. REAL)
Telf. 926 - 57 10 32 / 57 21 25
Fax 926 - 57 21 40
e-mail: tecnove@tecnove.com
<http://www.tecnove.com>

Actividad:

- Unidades móviles de telecomunicaciones (Televisión, Radio, Telefonía Celular).
- Unidades móviles de medicina.
- Ambulancias.
- Talleres móviles.
- Aulas móviles de formación.
- Unidades móviles de promoción y exhibición.
- Contenedores para transporte tipo ISO.



DIVISION FRIGORIFICOS
E ISOTERMOS

TECNOVE FIBERGLASS
P. Industrial - Parcelas 27 - 30
13640 - HERENCIA (C. REAL)
Telf. (902) 11 91 27 (Interprovincial)
Telf. 926 - 57 47 10 / 57 47 11 (Provincial)
Fax 926 - 57 22 96
e-mail: fiberglass@t-fiberglass.com
<http://www.t-fiberglass.com>

Actividad:

- Furgones frigoríficos e isoterms.
- Furgones tienda.
- Catering móviles.
- Catering ferroviarios.
- Casetas para compañías de telefónica.



DIVISION SEGURIDAD



TECNOVE SECURITY
Avda. Alcázar, 8 - 13.640 HERENCIA (C. Real)
Telf. (902) 15 45 86 (Interprovincial)
Telf. 926 - 57 47 20 (Provincial)
Fax 926 - 57 24 93
e-mail: security@tecnove-security.com
<http://www.tecnove-security.com>

Actividad:

- Vehículos blindados para el transporte de valores.
- Cajas fuertes blindadas para cajeros automáticos.
- Cabinas para cajeros desplazables.
- Mamparas antibombas blindadas para el transporte.
- Oficinas de cambio móviles.



Agencia
de
Viajes



tel. 926574060
fax. 926574055
web: www.got-travel.com
e-mail: herencia@got-travel.com

Avda. De Alcazar 29
Herencia (C.Real)



«El hombre es el único animal que ensucia el agua de la cual bebe,
corta el árbol que le da sombra y mata sin tener hambre»

Esperar con amor y esperanza a la Virgen de los Dolores

Jesús Callejas Requena

DURANTE todo el año todos los herencianos y sobre todo tus hijos, devotos, esperamos con ansias que llegue la Semana Santa con una gran ilusión.

Todos deseamos ver a nuestra Virgen por las calles de nuestro pueblo. Verla en su paso de palio con ese movimiento que lleva que parece que anda con nosotros, que en realidad son sus anderos al cual mueven con alegría. Verla a ella con su corona, su manto, esa mirada que tiene...

Es una espera larga y a veces puede ser pesada ¡Cuántas semanas de espera, cuántos días!

Yo creo que en eso consiste la vida como cofrade en esperar y desear que pasen pronto esos días para que llegue pronto la Semana Santa del próximo año. Para que nos llene otra vez de felicidad por verla a ella.

¿Pero se trata tan sólo de esperar? No, creo que es mucho más, es esperar pero llenos de esperanza alentadora para que nos llene de paciencia por que llegue pronto ese momento de verla otra vez. Es parecido pero no es igual, no es lo mismo espera, que esperar con esperanza.

Así vivimos los cofrades, casi sin darnos cuenta, pasamos todo el año esperando con esperanza. Y por fin llega la primavera donde esa espera se ve recompensada.

La espera es algo conocido por nosotros, es como la vida, en donde van pasando los días, van pasando los años y unas veces los vivimos

con gozo y alegría y otras con sufrimiento y soledad. Hay veces que cambiamos tanto en esa espera que ni nosotros mismos nos conocemos, nos volvemos muy diferentes.

Esperar es algo bonito, pero siempre es algo pasivo el ir solamente contando los días que nos faltan, pero la esperanza es más activa, es una virtud también propia de los cofrades sobre todo de los más maduros, y que no sólo consiste en ir contando los días, si no en ir buscando y deseando cada vez más a nuestra Semana Santa.

Así casi sin darnos cuenta y con sólo buscar encontramos dentro de nosotros a esa Virgen, a ese Cristo que vive dentro de nosotros y que nos adelanta el tiempo misteriosamente y nos adelanta esa semana. Que sencilla y humilde es la espera pero que misteriosa y divina es la esperanza.

Espera y esperanza que virtudes tan bonitas en todos tus hijos aunque las dos son parecidas, la primera es la que vivimos con ilusión, sobre todo cuando uno es adolescente mientras que la esperanza es la que nos enciende por dentro cuando uno ya se va haciendo mayor.

Nuestra espera. Que propio y que normal en nosotros los herencianos, el esperar que llegue cuanto antes la Semana Santa. Miramos al cielo a las estrellas y a la luna y todo lo vemos como si estuviera naciendo a una nueva vida cuando se acerca la primavera. Se diría que esta apareciendo la vida en los árboles, en las plantas con el sol de nuestra tierra, un precioso verdor y unas bonitas flores de mil colores que nacen



en los campos cuando llega la primavera.

Algo parecido vivimos también nosotros los cofrades, una espera impaciente y enamorada. Esperar, esperar, esperar,... con cuanta alegría vamos arrancando las hojas del calendario. Y como le sucede a las plantas van naciendo en nuestras almas virtudes blancas y amores limpios con una primavera que pronto estallará llena de luz. Se diría que todo es como una vibración pero no sólo de nuestras almas sino de todos juntos, de Herencia entera.

Todo se va llenando como da una vida nueva: las Iglesias, las Capillas, las Hermandades; todos estamos esperando. Se oyen marchas, se oyen aplausos, se oyen tambores y cornetas y faltan ya pocos días. Fue esa espera nuestra la que vivimos con esperanza la que hizo que llegará la Primavera.

¡Ay, María!

*También yo empecé a cambiar
en esta misteriosa espera.*

*Y te empiezo a contemplar
Madre y Señora,*

*Y a tenerte a todas las horas
siempre presente.*

*Ya empiezo a cambiar
a desvelarme en la noche.*

*Todo es ya muy diferente
y como, en un manantial,
tu gracia parece un broche.*

*Se nota tu paz inmensa
que nuestra alma la siente*

*divina sonrisa eterna
de la Virgen María*

*que la tenemos presente
después de tan larga espera.*

Todo cambia con la espera y todo se hizo diferente, no sólo en nosotros si no en toda Herencia, el cielo, las estrellas, la luna, el aire, las flores y los olores. ¿Señor que está pasando

en Herencia? Se diría que todo es como si fuera nuevo porque tu espíritu nos está ya preparando para verla a ella. Vida y dulzura y hasta Herencia parece un cielo con esa luz y esa hermosura que brilla en toda ella.

*Después de tan linda espera
la Primavera se acerca.*

*Todo se llenó de Paz
de amores y de sentimientos.*

*Y hasta el cielo abrió sus puertas
con olores de azahar,*

hay perfumes en los vientos.

*Todo está lleno de flores
en las plazas y en las calles,*

*por el suelo y las aceras
el azahar va cayendo.*

*Esa es la primavera
como una alfombra de amores*

*que el cielo nos va poniendo
en las plazas de los barrios*

un paraíso de olores

que parece un paso de palio.

Salve Madre María o

Madre de España entera.

Ya sé a acabado la espera

y estaremos junto a Ti

grande será nuestra suerte

porque este mes de abril

estaremos a tu vera

y entonces podremos verte

mi Virgen María de los Dolores.

Hasta distinta pareces,

Tu no enciendes el alma

y recobramos la fe

que se debilita a veces.

Madre ya se ha acabado la espera

y al estar aquí a tus pies

la vida se me despierta.

Ay mi Virgen dolorosa

yo me acabo de dar cuenta:

Tú eres la Primavera.

ELECTROSIRO S.L.

Instalaciones Eléctricas en Alta y Baja Tensión

Taller y Oficina: C/. Santo Sepulcro, 16

Telf./Fax: 926 57 17 80

13640 HERENCIA (Ciudad Real)

e-mail: electrosiro@terra.es



Teléfono: 926 57 25 98

Fax: 926 57 17 54

Móvil: 653 97 68 06

**C/. Santo Sepulcro, 15
13640 HERENCIA (Ciudad Real)**



'Cofradía del Santo Entierro'



Hace décadas la Hermandad del Santo Entierro, organizaba a «los romanos». Un grupo de personas de la localidad que a caballo o a pie desfilaban en Semana Santa.

En esta foto, los podemos ver a su paso por «debajo los arcos». Obsérvese la gran cantidad de gente que los observa, a los lados del desfile y en las ventanas del Casino.



Nuevamente los «Romanos».

En esta foto podemos distinguir en primera línea a Petronio García-Navas, Manuel Martín de Ruedas, Diego «de la Vitoriana» y Tomas «el Curro».

Observad detalles que no cambian con el tiempo: los chiquillos por las aceras, la mujer en el balcon..., otros tiempos pero los mismos gestos.



En esta foto vemos a los «Romanos» en la puerta del Ayuntamiento, en plena lectura del pregón de Semana Santa.

Nuevamente podemos observar la gran multitud de público asistente a este acto.



Una foto similar a las existentes en el resto de Hermandades.

Un grupo de cofrades posan delante de la Imagen momentos antes de iniciarse un desfile procesional de Semana Santa.



«No hay ser humano más desventurado,
que aquel en quien nada es habitual más que la indecisión»

W. JAMES

El tesón de un hombre

Carmen García-Navas

UN año más al sentir los tambores y oír el metálico sonido de las trompetas, siento que me embarga la emoción que me lleva a pensar en el sentido profundo de nuestra Semana Santa; y también, como no, la nostalgia invade mi alma recordando a mi padre y aquellos que, de una forma u otra hicieron posible el esplendor de la Semana de Pasión en nuestro pueblo. Semana Grande en el culto cristiano que nos hace meditar sobre la muerte y resurrección de Cristo.

Y evocando recuerdos me viene a la memoria las conversaciones mantenidas en casa de mis padres entre las personas que al final hicieron posible las sucesivas transformaciones poniendo el germen de lo que ahora es la Semana de Pasión de nuestra querida Herencia.

Eran otros tiempos cuando recorrían, no muchos penitentes y sí muchos vecinos, las calles de nuestro pueblo en procesión, por supuesto que no con mucho orden y concierto, acompañando a las también poco numerosas imágenes procesionales que salían. Detrás de ellas y de una manera tumultuosa los vecinos que hacían promesas agradecidas o cumplían votos de penitencia, hacían el recorrido de la procesión.

Eran años de dificultades económicas. Años llenos de amargura pero con un sentido fervoroso hacia el culto de la Pasión de Cristo verdaderamente ejemplar.

Recuerdo entre otros, el comentario que hicieron en mi casa algunos amigos de mi padre y él mismo, sobre una anécdota ocurrida en la Semana Santa recientemente acabada. Al parecer, yendo los penitentes en procesión, salió un hermano entre ellos que se apartó de la fila y acercándose con cierto sigilo a un vecino que presenciaba el cortejo, con voz queda le espetó:

- «Tienes tu poca cola para ser «burraca» (urraca)!

Esta sentencia era muy utilizada en nuestro pueblo en aquellos días para indicar la posible falta de valor en realizar un compromiso o una promesa serios por parte del interpelado.

Y, precisamente, este desafío, fue lo que vino a revolucionar la Semana Santa herenciana. Una frase trivial y sin importancia fue la que desencadenó a partir de ese mismo año el trasvuelco total de las costumbres procesionales en nuestro pueblo. Esa fue la causa de que al año siguiente la celebración de la Pasión, Muerte y Resurrección fuera incrementando su importancia, su interés y fuese el germen de la grandiosidad adquirida actualmente. ¡Ojalá siga así y no decaiga el entusiasmo popular que la sustenta!

Cuando me dicen que una nueva generación se ha hecho cargo de las distintas direcciones de las cofradías, siguiendo el consejo de los antiguos hermanos, mi confianza queda tranquila pues estoy segura que de esa forma el culto se



mantendrá.

Pues bien, volviendo al asunto de mis pensamientos. Los dos hombres que protagonizaron la escena que al principio dije, fueron, por una parte Gabriel Mora García Miguel (el penitente que se apartó de la fila) y de otra, mi padre, Petronilo García-Navas Jerez, como escuchante de la frase de ironía sana que enseguida comprendió el significado de la misma.

El primero hablaba desde su condición de «nazareno habitual» que participaba en todas las procesiones de Semana Santa no faltando a ninguna y poniendo el máximo interés en hacer que su Hermandad prosperara y aumentara en todos sus efectivos.

Ambos, junto a otros amigos, habían mantenido largas charlas sobre la conveniencia de aumentar las Hermandades y así dar oportunidad a otros vecinos para que hicieran sus votos de penitencia en la diversidad de sus gustos por otras imágenes.

También reconocían que la empresa iba a ser difícil por la escasez de medios de todo tipo, aunque también sabían el fervor religioso que siempre han tenido las gentes de nuestro pueblo.

Y recuerdo que la dichosa frase le sirvió a mi padre de acicate y como siempre que se le planteaba un reto de cualquier tipo ahí aparecía el «Petrolo» de toda la vida. Sus dotes de emprendedor, de luchador infatigable, de hombre generoso afloraron como era su costumbre y llegado a casa empezó a plantearse el proyecto de hacer una nueva Hermandad de Penitentes.

Los que le conocieron saben que no dudaba nunca en poner en marcha todos los recursos para llevar a la práctica sus ideas. No regateaba esfuerzos para dinamizar a las personas idóneas que iban a ayudarlo a ponerlas en práctica, aunque eran muchas y le surgían a borbotones

de su cabeza. Reconozco que carecía de preparación cultural pero esto lo suplía con creces aplicando grandes dosis de fe en lo que hacía y movilizaba todos los recursos para lograr sus objetivos. No regateaba prendas en llevar a la realidad lo que era producto de su imaginación.

Por lo tanto, pronto recogió el guante que le había lanzado su buen amigo Gabriel Mora y contando con la imprescindible colaboración de éste, puso manos a la obra.

Lo primero fue contar con un equipo de personas que tenían iniciativa demostrada en otros asuntos que fueron de utilidad radical. Dicho equipo lo formaron José Antonio Fernández Caballero, José Fernández Conde, Manuel Iniesta, Gabriel Mora, Florencio Mateos, Barnabé Iniesta su fiel Encargado, y otros que harían interminable la lista.

Y cuando ya tenían el proyecto desarrollado fueron a visitar al párroco de entonces, Don Joaquín Gómez Montalbán, y se lo expusieron. El párroco les dio carta blanca y la consecuencia fue fundar la Hermandad de Santo Entierro.

Pero su labor no se terminó ahí, y junto con otros personajes de la localidad como Casimiro López, Ángel López, Tomás «Pocho», «Patatas Fritas»,... fueron conformando nuevas actividades: una banda de tambores y cornetas, organizaron los romanos que procesionaban (cómo no acordarme entre otros de Inocente Cano), realizaron el Primer Pregón de Semana Santa, (acto que curiosamente en la actualidad vuelve a cobrar vida)... En fin dinamizaron toda una localidad y colaboraron para que otras hermandades nacieran y fuesen creciendo.

Y estos son mi recuerdos, en honor a mi padre y a todos los que con él hicieron posible una obra de la que nos sentimos orgullosos todos los herencianos.



Reale Seguros Generales,
Compañía de Seguros
y Reaseguros, S.A.

Agente: **José Rodríguez Palancas Gómez**

OFICINA: Tahona, 22 (Bajo) - Telf.: 926 57 10 93
HERENCIA (Ciudad Real)



Café-Bar

«LOS AMIGOS»

Local Climatizado - Raciones y Tapas variadas
Hamburguesas y Sandwich

TV CANAL DIGITAL «EL MEJOR FÚTBOL»

Plaza Cervantes, 4 - Telf.: 926 57 18 76
HERENCIA (C. Real)

AEROCONEA

REPARACIÓN DE MAQUINARIA

ESTRUCTURAS METÁLICAS

CERRAJERÍA EN GENERAL Y ALUMINIO

C/. Huertos, 1 - Telf.: 926 57 11 56
HERENCIA (Ciudad Real)

**SUPERMERCADOS
MERKAL**

MÁS CERCA

San Bartolomé - Telf.: 926 57 21 51
HERENCIA

MODAS

SÁNCHEZ

ROPA
SEÑORA
CABALLERO
NIÑO Y
HOGAR



Trajes de Novio, Madrina y Fiesta

MODELOS ÚNICOS

Pintor Agustín Úbeda, 14-16 - Telf.: 926 57 10 34
Francisco Mazarambroz, 27 - HERENCIA (C. Real)

MODAS



**TALLERES
MADERO**

Avda. Labradora, 47
13640 HERENCIA (C. Real)
Telf.: 926 571 525 - Fax: 926 574 024
Móvil: 629 438 745

**Almacén de Materiales
de Construcción**

RAMIGO, C.B.

Santiago, s/n
Telf.: 926 57 12 08 - Móvil: 659 97 31 65
HERENCIA (Ciudad Real)



Mesones, s/n
Telf.: 926 572 276
HERENCIA
(Ciudad Real)

Pza. de la Independencia, 6
Telf.: 925 558 635
VILLAFRANCA DE LOS CABALLEROS
(Toledo)

**Fitosanitarios
Mónico**

Telf./Fax: 926 57 36 42 - HERENCIA (C. Real)

Rotec

ROTULACIÓN TÉCNICA, S.L.

Polígono Industrial • Parc. 7 - Telf./Fax: 926 57 31 52
13640 HERENCIA (Ciudad Real)



DESCENDIMIENTO

Se encuentra en el Hospital Asilo de nuestra localidad y representa alegóricamente a San Francisco descendiendo a Jesucristo de la Cruz. Este conjunto artístico se encuentra en la localidad desde la fundación del Hospital Asilo en Herencia, en el siglo XIX.

PUERTAS - CIERRES
HM HERMOLUZ S.L.
AUTOMATISMOS

FÁBRICA, EXPOSICIÓN Y VENTA:
 C/. Los Molinos, 42 - Telf. y Fax: 926 57 19 13
 HERENCIA (Ciudad Real)



CALEFACCIÓN, FONTANERÍA, SANITARIOS, GRIFERÍAS
 DESCALCIFICADORES, CALEFACCIÓN POR SUELO RADIANTE

ESTAMOS EN:

C/. Hermógenes Rodríguez, 30 • Telf.: 926 57 36 62
 Móvil: 667 44 10 11 • HERENCIA (C. Real)

Carpintería de *Aluminio Epi*



- Ventanas. • Puertas.
- Mamparas de baño.
- Mosquiteras. • Persianas.
- Cierres para terrazas...
- Todo tipo de perfiles y colores.

Más de treinta años de experiencia a su servicio!

C/. Carrasco Alcalde, 17 • Tel. y Fax: 926 57 10 20 • HERENCIA

ABENGOZA, S.L.
TRANSPORTES

TRANSPORTES NACIONALES E INTERNACIONALES

Plaza Luis Martínez Calcerrada, 2 • HERENCIA (C. Real)
 Tels.: 926 57 32 26 - 926 57 10 94

Sociedad Cooperativa de Construcción

DI ES
MA **DIESMA**

Con sus nuevas instalaciones en el Polígono Industrial de Herencia (CIUDAD REAL)

Polígono Industrial Parcela P-23-1, Herencia (Ciudad Real)

C/. Cristo de la Misericordia, nº 10, Herencia (Ciudad Real) - Telf.: 926 57 17 93

Ángel García (Tel.: 615 277 162) - Ignacio Martín Viveros (Tel.: 615 277 161)

José Ruiz (Tel. 615 277 163) - Fructuoso Tajuelo (Tel. 615 277 160) - Juan Ramón (Tel. 926 57 17 93)

Joyería * Relojería * Regalos

F. Moreno

GRACIAS POR CONFIAR EN NOSOTROS, NO DUDE EN VISITARNOS

La Calidad y el Servicio tiene Nombre

C/. Salustiano Almeida, 1 - Telf.: 926 57 35 43 - HERENCIA

ARANDA

Instalaciones eléctricas en general

- Antenas.
- Hilo Musical.
- Aire Acondicionado.
- Video Porteros Eléctricos y Digitales.
- Calefacción Eléctrica (Acumuladores tarifa nocturna).

ANTONIO CALLEJAS ARANDA

Ronda, 51 - Tel.: 926 57 32 75 - Mov.: 659 44 10 76 - HERENCIA

MB METÁLICAS BUJAN



CARROZADOS DE VEHÍCULOS INDUSTRIALES
TRABAJOS DE ACERO INOXIDABLE Y POLIESTER
CORTE Y DEFORMACIÓN DE CHAPA
FABRICACIÓN DE MAQUINARIA AGRÍCOLA

C/. Carreteros, 3 - Telf. y Fax: 926 57 21 08 - HERENCIA (C. Real)



BAR
«EL RETIRO»

Plaza España, 22 (Herencia)

- ☑ ESPECIALIDAD EN COCINA.
- ☑ GRAN VARIEDAD EN RACIONES Y APERITIVOS.
- ☑ SERIEDAD, BUEN AMBIENTE Y MEJOR SERVICIO.

☎ 926 57 26 29 (Local climatizado)

Cooperativa de Ganaderos Manchegos

COGAMA

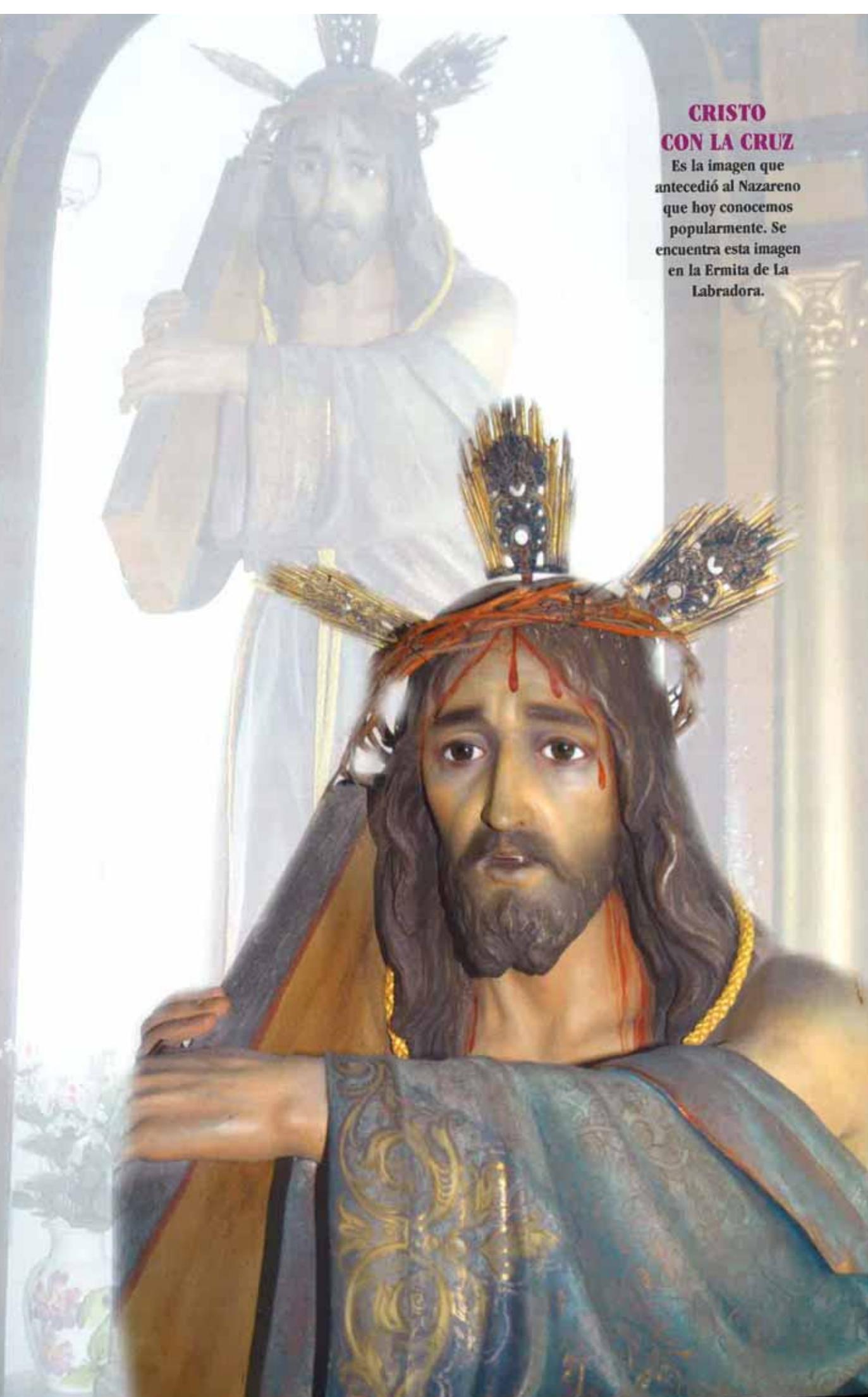
VENTA
DE
LECHALES



C/. Nueva, 22 - Telf.: 926 57 15 04 - Móvil: 609 71 46 25
 HERENCIA (Ciudad Real)

CRISTO CON LA CRUZ

Es la imagen que antecedió al Nazareno que hoy conocemos popularmente. Se encuentra esta imagen en la Ermita de La Labradora.



FERRETERÍA LEANDRO MONTES

SUMINISTROS INDUSTRIALES Y AGRÍCOLAS

Motosierras - Cortacésped

Motobombas - Ciclomotores



Handle Heating

Plaza de España, 2 - Telf. y Fax: 926 57 12 39 - HERENCIA



C/. Mesones, 11
Telf.: 926 57 24 64
13640 HERENCIA (C. Real)

SPORT

Hierros Alameda y Díaz, C.B.

VIGAS - PERFILES - CHAPA LISA y ONDULADA

SERVICIO CAMIÓN PLUMA

Ctra. Córdoba - Tarragona, Km. 275

Telf. Almacén: 926 57 30 59

Telfs. Part.: 926 57 10 80 - 926 57 22 92 - HERENCIA (C. Real)

FÉLIX GÓMEZ - C. TORRES



REPARACIÓN DE MAQUINARIA
AGRÍCOLA Y CERRAJERÍA

Camino del Salogral, s/n - Telf.: 926 57 11 59 - HERENCIA

SERAFÍN GÓMEZ DÍAZ

La mejor garantía:

Reparación de motos y bicicletas

Venta de todas las marcas

C/. Tercia, 19 - Telf.: 926 57 17 34 - HERENCIA (C. Real)

Pinturas Hnos. Pañoso, s.l.

Plásticos Lisos - Rayado - Esterilla Gotelé

Pintura Rústica - Estuco Veneciano

RESTAURACIÓN DE MUEBLES ANTIGUOS

LACADOS DE PUERTAS Y MUEBLES - LACADOS EN BLANCO Y COLOR

C/. Cervantes, 74 - HERENCIA (C. Real)

Tels.: 926 57 15 21 - 926 57 32 16

Jesús: 629 43 99 57 - Manolo: 629 53 44 30



CHURRERÍA

"La Labradora"

VICTORIANO MANZANARES MORALEDA
y además,

ROSQUILLAS FRITAS, BARQUILLOS y FLORES

C/. Tintoreros, 9 - Telf.: 926 57 30 72 - HERENCIA (C. Real)

Todos los días
del año
CHURROS,
PORRAS y
BUÑUELOS

Bar HERENCIA

Especialidad: **RESPECTO Y SERIEDAD**

C/. Carrasco Alcalde, 28 - Telf.: 926 57 19 48 - Herencia (C. Real)

CREACIONES
CANVAS S.L.



COMERCIAL TEXTIL
CAMISERÍA DE CABALLERO

Gómez Montalbán, 5 - Telf. 926 57 24 65 - Fax: 926 57 40 23

E-mail: canvas@manchanet.es - HERENCIA (C. Real)

New
Cerca de ti
Broguer

MÁS DE 200 OFERTAS
CONTINUAS EN NUESTROS
ESTABLECIMIENTOS

SERVIMOS
GRATUITAMENTE
PEDIDOS A DOMICILIO

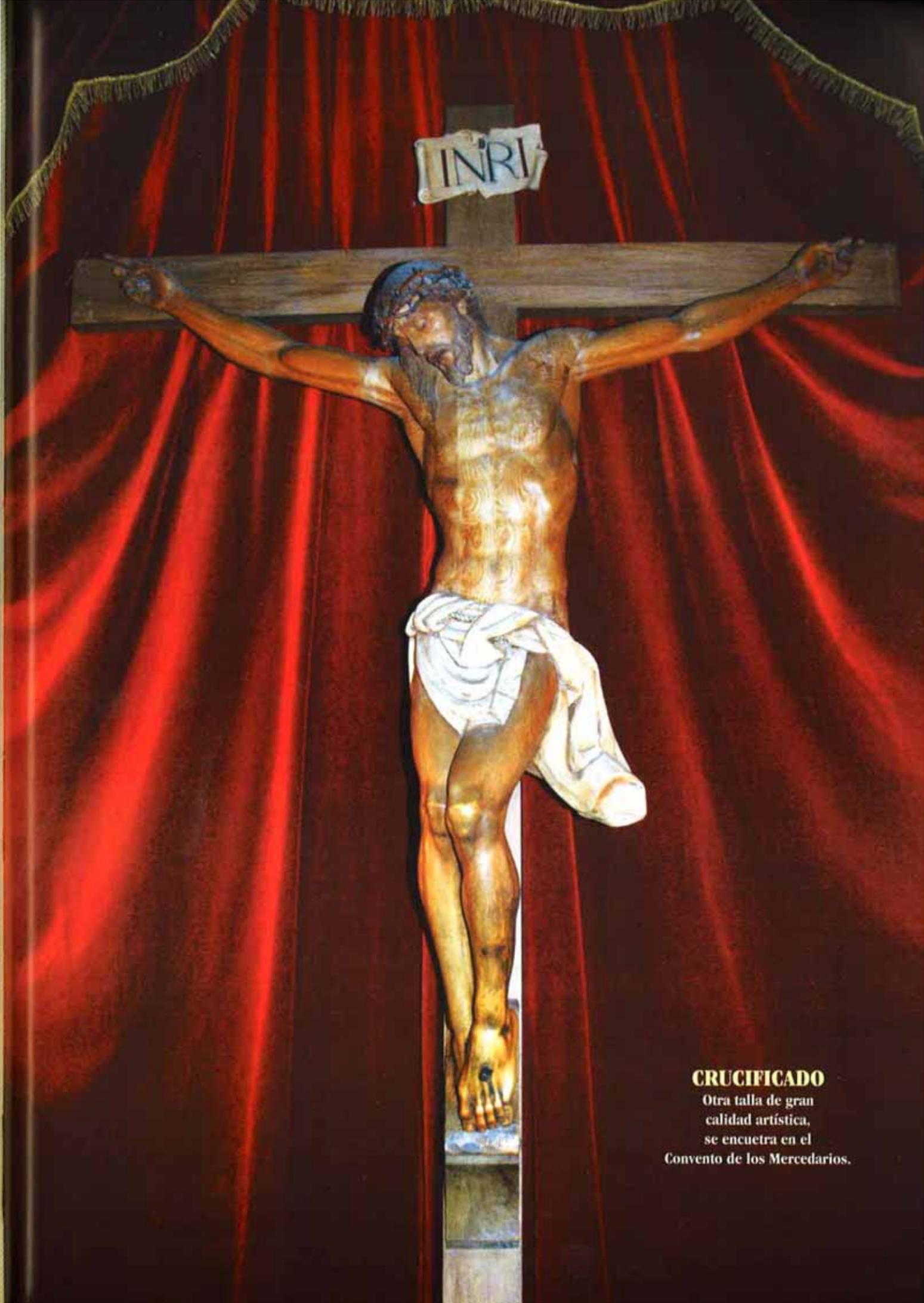
Plaza de España, 9 - Telf.: 926 57 24 13 - HERENCIA

Santa Ana, 10 - Telf.: 925 17 28 03 - MIGUEL ESTEBAN

Virgen, 11 - Telf. 925 20 03 01 - VILLACAÑAS

Avda. Castilla la Mancha, 50 - Tel. 926 57 87 99 - VILLAFRANCA

UNA EMPRESA NACIDA EN LA MANCHA PARA LA MANCHA



CRUCIFICADO

Otra talla de gran
calidad artística,
se encuentra en el
Convento de los Mercedarios.

Talleres

EL ROCE, s.l.

TALLER:

Avda. de la Constitución, 12

Tel./Fax: 926 57 12 29

Móvil: 636 21 92 21

PARTICULAR:

Paz, 4

Tel.: 926 57 21 71

HERENCIA (C. Real)

Mesón - Restaurante

EL Jabalí

25 años a su servicio

Avda. de Alcázar, 3 - HERENCIA (Ciudad Real)

Tel.: 926 57 10 61 - Fax: 926 57 16 73



Agroquímicos

PAVÓN, S.I.

- Tratamientos Agrícolas Aéreos y Terrestres.
- Abonos de siembras, viñas, etc... y para todo tipo de cultivos de goteo.
- Semillas Hortícolas.
- Fitosanitarios: Herbicidas, insecticidas, fungicidas, etc...
- Semillas de cebada, alfalfa, vezas, guisantes etc...

Les ofrecemos nuestros seguros de automóvil, vida, accidentes, de hogar, etc.

Avda. Labradora, 56 - Telf/Fax: 926 57 18 10 - HERENCIA (C. Real)

OPTICA

CASTILLA VISIÓN

Avda. Constitución, 8

HERENCIA

Tel.: 926 57 13 03

Emilio Castelar

ALCÁZAR DE SAN JUAN

Tel.: 926 55 14 27



CONSTRUCCIONES Y REFORMAS

J. Fdez-Baillo L.-Oliva

CONSTRUCCIÓN DE VIVIENDAS - REFORMAS EN GENERAL

CALIDAD Y SERIEDAD

Jesús Fernández-Baillo

Presupuestos sin compromiso

C/. Ronda, 5 - HERENCIA (C. Real)

Tlfn.: 926 57 32 82 - Móvil: 647 667 245 / 647 667 246

Floristería

Mercedes

Tel.: Tienda 926 57 34 23 - Casa: 926 57 16 77

C/. Labradora, 3 - HERENCIA (Ciudad Real)



ELECTRODOMÉSTICOS

TORIBIO

C/. Carrasco Alcalde, 16 - Telf.: 926 57 12 65

HERENCIA (Ciudad Real)



METÁLICAS

ANGRO

Reparación de Maquinaria Agrícola
Cerrajería en General - Estructuras

Tel.: 926 57 24 10 - Móvil: 620 84 60 05

C/. Huertos, 3 - 13640 HERENCIA (Ciudad Real)



ALMACÉN DE MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN
EXPOSICIÓN DE AZULEJOS Y PAVIMENTOS

TE ESPERAMOS EN:

C/. Caleras, 51 - Telf./Fax: 926 57 23 44

Móviles: 605 98 77 71 - 605 98 77 72 - 605 98 77 73



**CRUCIFICADO
«VIVO»**

Al igual que el Cristo del Cementerio que vimos anteriormente, nos hallamos ante otro crucificado que aún no ha fallecido. Se encuentra en la Congregación Hijas de la Virgen para la Formación Cristiana.

Academia La Merced

C/. Coronas Fdez, Montes 21 - HERENCIA
Tif.: 926 57 18 03

TORDI-MANCHA



ARTÍCULOS PARA LA CAZA

José Antonio Rguez. de Tembleque
Sta. Teresa, 33 - Telf.: 666 509 104



Fábrica de patatas fritas y aperitivos

Elaboración Tradicional

Productos Carpu, s.l

Pol. Ind. Parcela 13
HERENCIA (C. Real)
Tels.: 926 57 31 05
926 57 20 44
Fax: 926 57 31 05

SCI SERKA Asesores
Fiscal - Laboral - Jurídica - Contable

ASESORAMIENTO INTEGRAL A LA PEQUEÑA Y MEDIANA EMPRESA

C/. Colón, 12 - 13640 HERENCIA (C. Real)
Tel.: 926 57 40 02 - Fax: 926 57 40 05

e-mail: serkasesores@teleline.es

**NUEVO
MILENIO, S.L.**

CALEFACCIÓN Y FONTANERÍA

Jesús R.: C/. Fco. Quevedo, 12 • Telf.: 926 57 36 67 • Móvil: 607 32 86 44
Félix: C/. Col. Fdez Montes, 8 • Telf.: 926 57 18 55 • Móvil: 607 32 23 10
Almacén: C/. Caleras, 6 • 13640 HERENCIA (Ciudad Real)



POR TENER «**QUERENCIA**»

ESTANCO «LAS GATAS»

- TABACO
- PRENSA
- ARTÍCULOS FUMADOR
- FOTOCOPIAS B/N Y COLOR
- SERVICIO FAX
- IMPRESIÓN DE TRABAJOS POR ORDENADOR

Lope de Vega, 11 - Tel./Fax: 926 57 25 37
Particular: 926 57 14 07 - Móvil: 606 17 53 87
13640 HERENCIA (Ciudad Real)

**CAFÉ-BAR
POVEDA**

Plaza de España, 15
Telf.: 926 57 10 01
HERENCIA (Ciudad Real)



**CARNICERIA
MANDOLILLO**

PRODUCTOS DE ELABORACIÓN PROPIA

P/ España, 5 - Telf.: 926 57 12 70
HERENCIA



**ELECTRO
SALVALUZ S.L.**
MONTAJES ELÉCTRICOS
ELECTRODOMÉSTICOS

Tif.: 926 57 34 94



ESPECIALIDAD EN
CARNICERÍA Y FRUTERÍA

«Profesionales del Comercio»

Photon

Colón, 36 - Telf./Fax: 926 57 30 82
13640 HERENCIA (C. Real) - Móvil: 687 85 35 91



Tú que fuiste maltratado

Bernardo Carpuela

Este año dos mil cuatro
de la era de Jesús,
celebramos con tristeza
que murió en la Santa Cruz.

Al punto que hemos llegado
en este mundo cruel
te pedimos el respeto
del hombre a la mujer.

A todo hombre del mundo
un consejo quiero dar:
que respete a la mujer
como la hay que respetar.

Mira hombre del diablo,
por qué a la mujer maltratas,
luego tan cobarde eres
que a veces hasta la matas.

Si tan hombre como eres
piensa un poco en el amor
y dale sólo cariño
que a ti tu madre te dio.

No seas hombre cruel,
no te sientas poderoso;
ante los ojos del mundo
serás un hombre odioso.

Urna, bendita Urna,
con el cuerpo de Jesús;
por la salvación del mundo
dejó su vida en la cruz.

Salva de los malos tratos,
tú que fuiste maltratado,
mádanos la salvación
y líbranos de pecado.



La Capilla del Cristo del Consuelo en el Convento de la Merced de Herencia

Padre Mario ALONSO AGUADO, O. de M. Real Academia de Bellas Artes y Ciencias Históricas de Toledo

UNO de los edificios más emblemáticos de la villa de Herencia y uno de sus principales monumentos es, sin duda, el Convento de Ntra. Sra. de la Merced. Recientemente se presentó, totalmente restaurado, el antiguo claustro conventual entorno al cual giran las dependencias del ayuntamiento, renovado y remozado. Junto a él se levanta, airosa y majestuosa, la iglesia mercedaria albergando en su camarín la venerada y querida imagen de la Virgen, llamada aquí en su plural "de las Mercedes". El convento y su iglesia, unido al elevado puente de la Merced, a la casa solariega de los Enríquez, antiguo noviciado mercedario y actual casa de Herencia; a la casa conventual de los religiosos mercedarios, a la recientemente inaugurada Casa-Museo de la Merced, y a otras dependencias municipales como la Biblioteca Municipal, la Casa de la Cultura etc. hacen que nos encontremos en una singular manzana, un complejo donde el pasado y el presente, la cultura y el arte, caminan parejos, nos hallándonos ante un conjunto monumental de primer orden que no tiene parangón en otras zonas del pueblo, la verdadera milla de oro de la historia y la cultura herenciana.

La Orden de la Merced tomó asiento en Herencia a través de los mercedarios descalzos, que llegaron de la mano de Don Juan-José de Austria, hijo natural del rey Felipe IV y Gran Prior en Castilla y León de la Orden de San Juan. La escritura de fundación lleva fecha de 13 de noviembre de 1656. Los descalzos habitan el convento de Herencia hasta su marcha con la desamortización de Mendizábal en el siglo XIX, tras un intento de vuelta y permanencia no logrado, años 1892-1896, son los mercedarios calzados los que se establecen y aquí

permanecen desde 1899.

El comendador Fray Juan de la Natividad inicia la construcción del bello templo conventual mercedario en 1712, la hechura de la iglesia, de factura barroca, se prolonga bastante, en el exterior del crucero existe la siguiente inscripción: "Maestro Juan Arenas 1734", siendo éste el que lleva acabo las obras. Sigue la tipología jesuítica, destacando su fachada, cercana morfológica y conceptualmente a la San Juan Bautista de Toledo. El ladrillo alterna con la piedra en un par de torres de planta cuadrada que flanquean la entrada principal. La cúpula es octogonal, se alza al viento y posee tambor con ventanas, alternando las ciegas con las abiertas; un cuerpo principal con escamas de cinc, rematado en cupulino y chapitel cubierto también de cinc; las pechinas exhiben en óvalos barrocos cuatro personajes mercedarios no identificados y faltos de restauración. En cuanto elemento espacial y referencial, la cúpula, simboliza, alude, claramente al mundo celeste. Fue restaurada en 1907. El interior de la iglesia posee tres naves, con bóveda de cañón en la central y de arista en las laterales. En 1788 Fray Manuel de San Antonio, describe por escrito el convento, gracias a él sabemos de la existencia de dos capillas principales a los lados. La primera dedicada al Santo Cristo del Consuelo y en la que, indica, están enterradas "personas de las más nobles y esclarecidas de este pueblo". Y la segunda llamada de San José, "muy adornada y acompañada de varias reliquias con sus auténticas y en relicarios muy adornados y dorados y también otras pinturas exquisitas con cuadros dorados". Poseía esta capilla junto al altar mayor, dedicado a su titular San José, otros cuatro altares con las imágenes de la Virgen Dolorosa, de la Beata Mariana de Jesús,



mercedaria descalza; de Jesús Nazareno, y de Santa María de Cervellón, llamada del Socorro, fundadora de las mercedarias.

Una foto anterior a la guerra civil de 1936 nos permite ver la singular capilla del Cristo del Consuelo, con su retablo barroco, decorado con un par de columnas salomónicas, y tres escudos heráldicos, correspondientes a los apellidos de los patronos de la capilla, que allí eran sepultados. Al fondo, una trampilla daba acceso a una pequeña cripta, lugar de los enterramientos, una lápida consigna lo siguiente "Aquí yacen los restos mortales de la familia Enríquez Antolinez de Castro", los Enríquez de la Orden eran nobles de Castilla descendientes de los Trastámara. En la parte central, en un templete, aparece la efigie del Cristo del Consuelo, representado como un busto de un Ecce Homo. La capilla desaparece con la guerra, restaurada en 1948 se coloca un bello retablo obra de don José Rodríguez y Puente, de Santiago de Compostela, las 41.000 pesetas que costó fueron aportadas por don Gabriel Enríquez de la Orden y doña Carmen Antolinez de Castro. La imagen del Cristo, ahora de cuerpo entero, fue adquirida en los Talleres viuda de Reixach de Barcelona y pagada por doña Aurelia Parra.

En los años 60 del pasado siglo XX, se hizo una profunda reforma: el retablo se desmantela, abriendo en su lugar un arco que permite ver el crucero, y se coloca en medio de la que fue la primitiva capilla de San José, creándose así una nueva capilla independiente provista de reja. En este tiempo se agranda enormemente la cripta de enterramientos, colocándose en ella un busto del Cristo del Consuelo, adquirido en los mismos talleres de Barcelona. La primitiva capilla, queda con dos retablos laterales, en uno, una imagen de un Cristo crucificado y en otro un monumento funerario dedicado a don Gabriel Enríquez de la Orden, esculpido en mármol blanco, es obra del escultor J. Gutiérrez. Don Gabriel aparece arrodillado en actitud orante, su figura respira clasicismo y no está exento de cierta rigidez formal.

La representación del Cristo del Consuelo es la de un Ecce Homo o Cristo presentado al pueblo, este episodio de la pasión del Señor lo sitúa el evangelista Juan, después de la coronación de espinas Cfr. Jn. 19, 4ss. Pilato presenta a Jesús ante la multitud que se había reunido ante el pretorio, diciendo "Ahí tenéis al hombre." (Ecce Homo.) Al verle, los sacerdotes y sus servidores gritaron: "¡Crucifícale, crucifícale! (Tolle, crucifige.) La multitud rechaza, humilla y grita pidiendo su muerte. Este tema se difundió ya en el arte del siglo XV, al final de la Edad Media. Normalmente Jesús es exhibido sobre un estrado o en lo alto de una escalera exterior, coronado de espinas, el manto de color púrpura y el cetro de caña con las manos atadas; patética imagen llena de contrasentido, la de Jesús vestido de rey en forma lastimosa y humillada, presentado como un hombre, siendo el Hijo de Dios; como un embustero, siendo la Verdad. Es el Varón de dolores, el Cristo mercedario, el Cristo de la Merced redentora, que ofrece visita y consuelo a todos aquellos que padecen cautividad y sufren la opresión del peso del mal.

La comunidad mercedaria quiere restaurar el culto y devoción que el Cristo del Consuelo tuvo en tiempos pasados, hay una cofradía de semana santa que ya se ha interesado en su posible salida procesional, y hay quien está escribiendo la leyenda que posee nuestra imagen. La fiesta litúrgica del Cristo ha quedado fijada el domingo de pasión, domingo anterior al de Ramos, que en el 2004 cae el 28 de marzo, se tendrá también un triduo previo de preparación los días 26, 27 y 28 del citado mes. En él pediremos, al Padre de la misericordia, que nos conceda el Espíritu del Cristo del Consuelo, para que podamos socorrer y consolar con activa caridad a todos los oprimidos de nuestro mundo y podamos guiarles a la libertad plena que nos mereció el mismo Cristo, con su entrega generosa en su pasión salvadora.

Que así sea.



ORIGEN

Oración al Santísimo Cristo del Consuelo

SEÑOR Jesús, al contemplarte azotado y maniatado, resuenan en nuestro interior tus palabras salvadoras: «El que quiera venir pos de mí, niéguese a sí mismo, tome su cruz y sígame».

HAZ que sepamos acoger esta invitación amorosa que nos haces, venciendo las tentaciones del pecado y siguiéndote siempre con fidelidad.

DANOS valor para acompañarte, a través de los senderos de la vida, y hacerte presente a Ti, en el servicio generoso a nuestros hermanos.

Y por los méritos de tu Pasión concédenos las súplicas que te presentamos, si no son opuestas a tu divina voluntad.

Amén.



Las dos imágenes actuales que se conservan del Cristo del Consuelo.

La primera es la más moderna y es la que se encuentra en el Convento, situada en la actual capilla del Cristo del Consuelo.

La otra, es un busto, similar al antiguo, que ha estado situado en la cripta del citado convento.





Los siete Dolores de la Virgen María

José Fernández-Paniagua. *Sacerdote*

Primer dolor: **PROCEFÍA DE SIMÓN** (Lucas 2,25-33)

Simeón anuncia espada
que en tu corazón de madre
hará desbordar las lágrimas
por este Hijo que alumbraste.

Simeón predice bandos
ante este Hijo que es divino:
al verlo habrán los humanos
de decir su veredicto.

Simeón presenta juicio
que este Hijo define al mundo:
muchos serán bendecidos,
caído quedará alguno.

Con silencio y acogida
en tu alma ya te preparas
a recorrer la batalla
que en tu Hijo tú respiras.

Segundo dolor: **LA HUÍDA A EGIPTO** (Mateo 2,13-16)

Recién nacido y se exilia
porque a Herodes le molesta
la llegada de un Mesías
que desbarata su fuerza.

Y tú, con José sumiso,
habéis de marchar de nuevo
para buscar en Egipto
provisional alojamiento.

Y ya parece que entiendes
que el destino de este tu Hijo
es desde ahora para siempre
el de ser un peregrino.

Te llegan los ecos duros
de unas lágrimas de madre,
aquellas de los infantes
que Herodes vistió de luto.

Tercer dolor: **EL NIÑO PERDIDO** (Lucas 2,4-52)

Y se te queda en el templo
mientras vosotros buscáis
durante tres días recios
al Hijo que tanto amáis.

Sus palabras desconciertan
tu corazón ya afligido
ante la dura sospecha
de darlo ya por perdido.

Son palabras misteriosas
que tu corazón encarna;
y nuevamente te asombra
porque es Dios quien siempre gana.

Para las cosas del Padre
este Hijo ya le define,
y ahora tú ya sólo vives
discípula más que madre.

Cuarto dolor:
LA CALLE DE LA AMARGURA
(Tradición)

En el vía crucis de tu Hijo
tu dolor tampoco falta,
acompañas el camino
con lágrimas encerradas.

Estás viendo cómo Él sufre
una condena inhumana,
y en tus lágrimas intuyes
aquella escapada anunciada.

Tu Hijo es el Siervo sufriente
que anunciaron los profetas;
ahora camina a la muerte
y tú, con lágrimas, rezas.

Dos dolores que caminan
por amor hacia los hombres:
el Hijo que al Padre acoge,
la Madre que al Hijo mira.

Quinto dolor:
**LA CRUCIFISIÓN Y
LA AGONÍA DE JESÚS**
(Lucas 23.33-46)

Elevado, crucifijo,
tu Hijo despacio agoniza,
y tú has sentido el martillo
como clavando en tí misma.

Cada clavo es una lágrima
que hiere tu corazón,
sólo puedes enjuagarlas
con silencio y oración.

Cada minuto es eterno,
cada mirada un clamor;
tu Hijo ya reposa muerto,
¡Que soledad, qué dolor!

Tú lo miras levantado,
como estandarte señero:
nacerá en este madero
la familia de los salvados.

Sexto dolor:
**LA LANZADA Y
RECIBIR A JESÚS MUERTO**
(Juan 19,31-38)

Ahora un golpe de lanza abre
su ya silencioso costado,
y vierte su última sangre:
¡Ya está del todo expropiado!

Acunas su cuerpo inerte
como lo hacías en la gruta;
aquella sonrisa fuerte
ha quedado rota y muda.

Tus lágrimas tiernas lavan
aquel rostro ensagrentado;
son lágrimas de esperanza,
¡Más llanto son, llanto amargo!

Tu regazo que fue cuna
es ahora como mortaja
que rocía con tu lágrima
aquella vida concluida.

Séptimo dolor:
LA SEPULTURA
(Juan 19,39-42)

Lo arrebatan de tu seno
y lo encierran en la cueva,
ahora ya ni tu aliento
su carne muerta caliente.

Te lo arrebatan de nuevo,
como ya lo hicieran antes
las exigencias de un Reino
del que tu Hijo se hizo carne.

Está cayendo la tarde,
y para ti es ya la noche,
es la soledad más grande,
es el dolor más enorme.

Colocan presto la piedra
para que ya no surjan dudas
de si acabó la aventura
que en tu seno amaneciera.

La Semana Santa siempre es en primavera

DE puntillas, como siempre, se cuele la primavera en nuestras almas y nos deja aquí en la Mancha los brotes del almendro perfumado como un lamento que purifica el aire enrarecido de nuestras vidas. De puntillas, como siempre... como queriendo pasar desapercibida, después de que un disfraz carnavalero rompa el último compás de la alegría en cualquier callejuela enamorada. De puntillas... más aún, arrastrando los pies por la angosta estrechura de un silencio de misterios profundos.

Y llega la primavera igual que siempre, revestida con la túnica nazarena, descalzada para que no se note su presencia. Y, sin embargo, ella sabe que se anhela su llegada, con ese cimbreo celestial de quien nos trae la gloria sobre los pies. Se anhela su llegada de corneta lastimera de quejidos oscuros, de tambor ronco y destemplado por el frío de la muerte. Primavera de calvarios en donde Cristo duerme, porque aunque la muerte destemple los tambores, la muerte no existe en primavera. Por eso, Cristo se duerme en la cuna de claveles de un monte, embriagado de perfumes bajo la luna llena, con todos los amores clavados en las cruces del mundo.

Es verdad que se altera la sangre en una esquina, porque las cosas del amor y los amoríos son propios de esta estación.

Vestidito nuevo del Domingo de Ramos. Estrenando manos para agarrar la gloria, porque en primavera la gloria parece alcanzable; será porque un pedacito de gloria se nos mete en el cuerpo.

Promesas de tantas primaveras que se fueron pero que aún perduran tras el manto de la Virgen,



o detrás de la cruz del Señor, con el alma tan descalza como los pies, con los ojos ahogados de la pena de no poder verles. Promesas que resucitan cada año, que nunca se olvidan, porque se grabaron a fuego en una noche de primavera en los silencios del corazón.

Pero en primavera tampoco hay silencio, porque no existe la muerte; porque la muerte fue vencida también en primavera; y sin Dios no existiría. Dios la hizo así: un poco infantil para llenarnos de ingenuidad; alegre para que no exista la muerte ni los silencios; femenina, para poseer el candor inmaculado de una mujer; y perfumada, siempre perfumada, siempre llena de calvarios de claveles, de túnicas nazarenas, de cornetas lastimeras, de tambores roncros, de capas que revolotean, de saetas clavando la noche.

Y por eso cada año, cuando Ella llega, es la reina de los vientos y de los mares, de la luna y los luceros del alba y se acerca a los nazarenos y a los pasos de Cristo y de la Virgen para ir por las calles en silencio, pero presente y casi sin notarse. Aunque todos saben que sin su toque mágico, no sería posible la realidad eterna del milagro de cada año: LA SEMANA SANTA.



Padre Jesús (Mercedario)

Van clavados tres claveles
bermejos de atardecer
en las manos vendimiadas
y en la cepa de sus pies.

Y un manantial de agua y vino
con un borbotón de hiel
envuelve su intensa sombra
con muerte sobre su piel.

Un retablo de amargura
se retuerce sobre él
y le cubre la figura
como un inmenso mantel
donde se come su carne
sacramento de la fe.

Un juego de dados locos
derramados como estiércol
acompañan la tortura
más excelsa de los tiempos,
donde la hendiondez se mezcla
con el fragor de los cielos.

Van naciendo pesadillas
como frutos de dolor,
como grumos de silencios
y desiertos de calor,
y levaduras amargas
por el camino de Dios.

Y van las sendas torcidas
donde rectas quiero yo,
y las razones perdidas,
y en todo contradicción...
y la ebriedad es cordura,
y la locura es amor.

Sólo le quedó un aliento
para perderlo en perdón...

Semana Santa es el tiempo...
Herencia vive en Pasión.

Pastelería
Glassé



Mercedes Almuquera
Máximo Gallego-Albertos

Avda. Constitución, 3 - Herencia (C. Real)

Encargos 24 horas
926 57 35 04



Papelería
Cervantes

Pza. Cervantes, 3 - 13640 HERENCIA (C. Real)
Telf./Fax: 926 57 16 42 - E-mail: vacacam@eresmas.com



**CHURRERÍA
PÉREZ**

Pol. Ind. de Herencia, Parcela 8 - 13640 HERENCIA (C. Real)
Telf.: y Fax: 926 573 509 - Móvil: 639 876 717
www.churreriaperez.com - e-mail: catalogo@churreriaperez.com

Yesconsol s. L.

TENDIDOS Y GUARNECIDOS DE
YESO Y
CONSTRUCCION
EN GENERAL



C/. Honda, 23 - 13640 HERENCIA (Ciudad Real)
Tels.: Lauri: 657 833 124 - J. Pablo: 657 833 123

AUTOSERVICIO

LABRADORA

Especialidad: *Fruitas, Charcutería*

Alimentación y Congelados

c/. Labradora, 33 - Telf.: 926 57 13 85
HERENCIA (C. Real)



CARPINTERÍA

Hnos. Fernández

C/. San Antón, 11 - HERENCIA (C. Real)
Telf.: 926 57 12 20 - 654 80 18 56
Fax: 926 57 30 79

**ELECTRODOMÉSTICOS
MUEBLES DE BAÑO
MUEBLES DE COCINA**



ANTONIO LÓPEZ BERRIO
CALIDAD Y SERVICIO

TIEN 21
Especialistas en Electrodomésticos

C/. Iglesia, 5
Tel. y Fax: 926 57 34 44
HERENCIA (C. Real)

Transportes, Excavaciones y Contenedores

ANGEL TAJUELO E HIJOS

Teléfonos: 926 57 15 33 Oratorio, 42
Ángel: 629 12 14 46 Santo Sepulcro, 14
Juan Gre.: 639 68 20 97 13640 HERENCIA (C. Real)



**TRANSPORTES
JESÚS GÓMEZ**

CEMENTO A GRANEL • CAMIÓN PLUMA

MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN

Cervantes, 131 - Telf.: 926 57 12 76 - HERENCIA

**PELUQUERÍA SEÑORA
Y CABALLERO**

JESÚS DIAZ

TRATAMIENTOS CAPILARES

C/. Cervantes, 8 - Tels.: 926 57 34 48 - 926 57 35 30

HOTEL

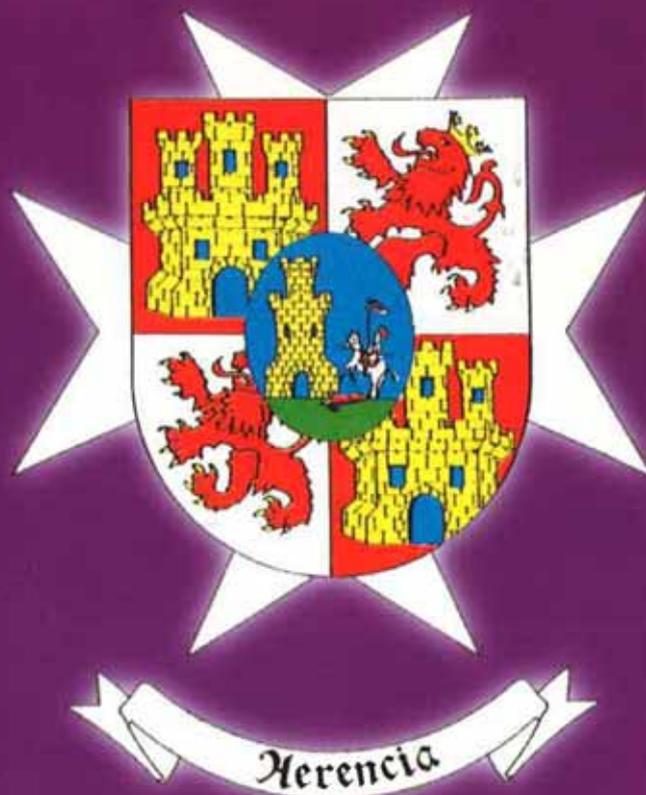


Custom

Álvaro Viso
General Manager

Plaza del Carmen, 5
28013 Madrid
Telf.: 91 521 05 46
Mov.: 619 981 249
alvaroviso@custom.es

Plaza Lope de Vega, 4
13640 Herencia
Telf.: 926 57 47 37
Fax: 926 57 30 68
Ciudad Real



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE HERENCIA